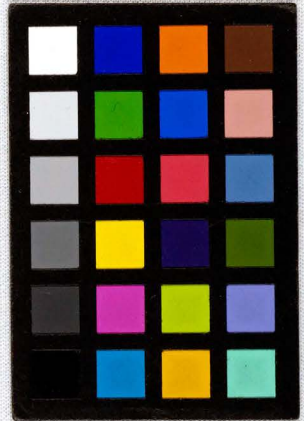


空
華
談
義
五

二門	九部	一七號
受領第 149651 號	三冊	
淨土宗大學圖書		
明治 三 年 一二月		
堀尾僧正寄贈		



0931	貴	年
26	重	月
3	書	日
佛教大學藏書		
第 149651 號		



149651



二門	九部	一七號
受領第	三九二號	三冊
淨土宗大學圖書		
明治	三	年一二月
堀尾信正 寄贈		

空華談叢卷七

未板行

梓多

空上草子慈美齋卷六

未刻

林

過去帳

佛巻 392



問今時仙亦過去帳ト云モノハ何ノ時ニ始ヤ 答此事全ク本説ナレ其資

始未ク詳ナラス源平盛衰記 過去帳現在帳ノ事アルバ中古ヨリ盛ニ用ヒ

来リシ事ト見ヘタリ。三十仙ヲ三十日ニ配當スルハ宋朝ニ始リ虚堂録ニ

見ヘタリ。三十神ヲ三十日ニ配スルハ慈覚大師如法経堂ノ三十番神ヲ

其ノ借来テ附會スル者ナリ

三國温泉

問本邦有馬山ノ温泉其名天下ニ高シ自外但州城崎赤州伊香保賀州山中紀州本宮。

信州草津等枚テ数ルニ違アラズ支那驪山ノ温泉亦名ヲ天下ニ擅ス

閩中ニ温泉十五處アリ

ナリト謂フニ不審天竺ニモ又温湯アリヤ 答天竺ノ封境既ニ支那日本

ヨリモ甚ク廣シ五印度ノ周九万里アリ是ニ因テ温湯モ亦極メテ多シ

西域記曰杖林西南十餘里大山陽有二溫泉其水甚熱在昔如來化出
此水于中浴シホキキ享イテ今者尚存清流無減スル遠近之人皆來就浴シ沉痾宿
疹多有除差スレバ又曰鷓鴣峯西有毗布羅山シ山之土俗曰山西南崖シ陰昔
有五百溫泉今者數十而已然猶有冷有暖未盡溫也其泉源發雪
山之南無熱惱池潛流至此水甚清美味同本池流シテ經五百枝小地
獄火勢上炎致ス斯溫熱シ泉流之口並皆彫石シ或作師子白象之首シ或作
石筒懸流之道下乃編石為池渚方異域咸シ未此浴者宿疹多差スレバ又曰
競伽河南小孤山西有溫泉六七處其水極熱シ本邦草津ノ湯モ亦甚々
熱シ異域同談ナリ若夫吐蕃國ノ熱湯ハ同日ノ論ニ非ス

三國風俗

問天竺及日本ノ人ハ魚鳥ノ肉ヲ食トイハレ四足ノ獸ノ肉ヲハ食ハズ而モ
又平生ノ風儀頗ル清潔ナリ支那ノ人ハ牛羊猪鹿ヲ以テ平日ノ食トス
祭祀シモ大宰ヲ供ルラ至極ノ敬トス漢ノ高祖始シテ大宰ヲ供ヘテ孔子ヲ
祭ルルカ如シ大宰ハ則チ牛ノ料理ナリ其ス上日夜ノ舉動頗ル不淨ナリト
問ルリヤ否 答ルリ冷齋夜話曰周貫者不知何許人時ニ至
高安ニ与テ予テ大夫善シ日ニ酣飲ス至テ大瓢シ行テ沽ク夜ハ以テ為シ湯シ器ヲ工ニ作ル
詩ニ上レ陶淵明詩曰漉酒須シ葛中ニ上レ辨融禪師曰沐浴水澄シ之レ可以漬米
炊飯シ是等ノ事ヲ以テ例ニ知ルヘシ至テ不淨ナル行迹ナリ

康熙帝

問當今本邦宇内泰平ナルレ神武天皇以來未嘗有ノ事ナリ傳ヘ問
支那モ亦大清一統シテ甚々清寧ナリトルリヤ否 答ルリ支那日本
一同ノ清平宗ニ比倫希ナリ近キ頃大清ノ康熙帝諱ハ龍輝ト云
ハリ康熙六十一年十一月十三日ニ崩ス本朝ノ享保七年ニ當レリ
在位六十一年子孫百五十餘人アリ古今例スリナキ福壽康寧ノ

帝王ナリ誰カ夷狄ニ人ナレト云ハシヤ康熙帝遺詔ニ紙アリ是ヲ
闕スル頗ル見識モアリシ帝王ナリ
白衣一點黒王

問世ノ誘ニ白衣ノ上ノ黒ハ一點ナレ明ニ見一黒衣ノ上ノ黒ハ數點ナレ見
ハスト云一本據アルナリヤ 答本據アリ廣大蓮華莊嚴曼妙
羅滅一切罪陀羅尼經曰梵壽王心意清淨信重三宝悞戴花
鬘曼而獲現報得其頭痛者辟言於潔淨白衣下一黒點無人見之
其黒甚少若未來世衆生破用常住三宝之物譬如青衣擲於黒王
器皿之中所獲重罪於諸餘法無能救済上智度海曰譬言如白氈
鮮淨而有黒物點汗無人皆見彼惡人譬如黒衣點黒王人所不見
誰問之

三六九

問密家灌頂ノ受者同時ニ三人六人九人ノ入壇ヲ忌ハ如何ナル
義ツヤ 答此事厭大疏ニ出テ阿闍梨不親其所由ト云リ法身
内證ノ教ハ常情ノ定規フ所ニ非ス深秘ニ付ニテ可ナリ

錢梓

問書々籍ヲ印刻スラ錢梓ト云如何ナル義ツヤ 答本草綱目云陸
佃埤雅曰梓為百木長故呼梓為木王蓋木無良于梓故書以梓林名皆尚
礼以梓人名匠朝廷以梓宮名權也羅願曰屋室在此木則餘木皆不震
其為木王可知也正字通曰梓百木之長一名木王又俗謂錢文書ヲ干版
曰梓是也由テ見ハ木中ニ勝レルニ就テ梓ヲ專ラニ稱スルニ

北門

問宇治平等院ヲ建シ就テ公任卿ノ西天ノ那爛陀寺ハ北ニ大門アリト
云ルヲ古來ヨリ曾テ知サル事ニ定メテ徒然草諸抄ニ詳ナリ吾子
未タ考ヘサルヤ 答未タ考ヘス安ホスニ慈恩傳ニ委シク那爛陀

寺ノアリサマラ明シ其次下ニ王舍城四面皆山峻峭如削西通小徑北
有大門ト云リ公任是ヲ取違テ才覚ラシク云ルナルベシ

慈定威力

問子ガ蓮華標名録ニ慈定ニ入ル者ハ火モ刀モ毒モ害スル能ハサレ
事迹数條ヲ引リ何ニ由テカ是ノ如キ威神アルヤ 答大婆沙論ハ
十三日如契経説住慈定者刀毒水火皆不能害必無災横而致命
終ノ問何故尔耶尊者世友説以慈三摩地是不害法故復慈三摩地
威勢大故復慈三摩地為饒益他诸天善神皆擁衛故

金翅鳥動

問通俗軍書ノ中ニ矢咩ノ音金翅鳥動天地モ山崩ルバカリナリト云ル
詔往ニアリ是イカナルソヤ 答智度論第八日四種地動アリ火
動龍動金翅鳥動天王動金翅鳥動ハ龍動ヨリモ影シカルベシ

子母錢

問三體詩ノ内ニ子母錢成豈憂多令身ト云句リ此子母錢トハ如何ナルソヤ
答穴躬神祕苑日青蚨似蟬而狀楸大其味辛可食每生子必依草葉大如蠶子
人將子取其母亦飛來不以遠其母必知處然後各致小錢于中埋東行陰牆下三日
聞之即以母血塗之如明每物先用子即子母用母者即母也子如此輪環不知休息若
買金銀珍寶即錢不還青蚨一名魚伯比搜神記日南方有虫似蟬而大其子若草葉
如蠶蠶推得子以飯則母飛就之殺其母以塗其錢以其子塗其母貨用錢貨市旋
則自還故淮南子術以之還錢名日青蚨上

儀編ノ内ノ迦葉傳ニ考ラテ閱テ始テ迦葉所傳ノ衣ハ是未異掃衣
ナルヲ知テ從來ノ迷ヲ改メタリ然迦葉世三福布スル真俗伴事編ニ日

真言行者ハ宜シク金襴衣ヲ著スニ是果上ノ菩薩埵上妙ノ衣ナリ真
言行人ハ灌頂受職シテ金剛菩薩埵ノ位ニ上ル故ニ此金襴衣尤能相應

寺ノアリサテラ明シ其次下ニ王舎城四面皆山峻峭如削西通小徑北
有大門ト云リノ公任ノ是ヲ取違テ才覚ラシク云ルナルニ

慈定威力

問子ガ蓮華標名録ニ慈定ニ入ル者ハ火モ刀モ毒モ害スル能ハザル
事迹数條ヲ引リ何ニ由テカ是ノ如キ威神アルヤ 答大波女沙論ハ

腹直氣結新唐書云慈定入骨不能害其無火橫而致命
其慈定入骨之狀如蓮華標名録云慈定入骨之狀如蓮華標名録云
買金銀者必用慈定一公魚血以煎之其毒即消而大慈子慈定草葉
入慈子如蓮華標名録云慈定入骨之狀如蓮華標名録云慈定入骨之狀
答大波女沙論云慈定入骨之狀如蓮華標名録云慈定入骨之狀如蓮華
問三觀持ノ内ニ七母疑有慈定合員ト云向ノ此子母疑ハハ此子母疑
動龍動金子母疑天土動金子母疑

天曹地府

問紀傳ノ中處ニ天曹地府ノ浩アリ何ノ處ヲ指ツヤ 答叙門正統
第四日據眞報記云天帝統御六道是謂天曹天曹即閻羅王者是謂
地府ト如人間天子泰山府君如尚書令錄ノ五道大神如六部尚書

金襴衣

問世上流俗ノ僧徒金襴衣ヲ尊重シテ無上ノ法衣トスルハ迦葉所
傳ノ佛加衣沙衣ハ是金襴衣ナリト誤リ認ルヲ以テノ故ナリ 源傳灯錄正
宗記仏祖統紀ニ誤ラハモノナリ然ニ近年子ガ梓行ス所ノ合掌又手本
儀編ノ内ノ迦葉傳衣考ヲ閲テ始テ迦葉所傳ノ衣ハ是未嘗掃衣
ナルヲ知テ從來ノ迷ヲ改メタリ 然ルニ近年世ニ流布スル眞俗佛事編ニ曰

眞言行者ハ宜シク金襴衣ヲ著スニ是果上ノ菩薩埵上妙ノ衣ナリ真
言行人ハ灌頂受職シテ金剛薩埵ノ位ニ上ル故ニ此金襴衣尤能相應

セリト此説如何 答是全ク無稽ノ妄談愚夫ノ臆説ニテ已ガ非ヲ
文ニ過ガルノミ。所以イカトナバ真言家数百部ノ経軌ノ中ニ金襴衣ヲ
著用セヨト説ル文ナシ。是ヲ以テ龍猛菩薩ヨリ弘法大師ニ至ルニテノ八祖モ
遂ニ金襴衣ヲ著シテフナシ。七祖ハ且ク置ク第八祖弘法大師ハ畫像木像
天下ニ弥綸セリ何レ處ニカ金襴ヲ著セル像アルヤ。是現證ナリ。性靈集ニ音龍
和尚獻ニ納_レ加_レ沙_レ衣_レ啓アリ其中ニ鹿納_レ加_レ沙_レ衣_レト云ヘリ。又性靈
集第一日一祕典百納衣第七日衣愛百納日貴一食。是又百結ノ草屣掃
衣ノナリ若金襴衣尤能_レ真言法ニ相應スル_レ名麻_納ノ加_レ沙_レ衣ヲ著用シ。末孫ノ門弟等ハ
祖ノ大師ハ真言法ニ相應スル_レ名麻_納ノ加_レ沙_レ衣ヲ著用シ。末孫ノ門弟等ハ
真言法ニ能_レ相應スル_レ金襴衣ヲ著用ス。是ヲ以テ難ズ彼ガ邪説
攻_レガルニ自ラ破ルベシ。又南岳天台達磨慧能

如幻三昧

問觀音大士三十三身ヲ現スルハ如幻三昧ノカナリト問リ本説何ニ出タルヤ
答如幻三昧ハ八地ノ菩薩所住ノ三昧ナリ。千手陀羅尼經ニ觀音因_地
闍_此陀羅尼_上八地_ト説リ。是_ニ因_テ言_来ヒ_モナリ。又第八地ヲ如幻
三昧ト名ル_レ楞伽經一切仏詰心品及ヒ大品經舍趣品ニ見タリ。如幻三
昧ヲ亦ハ普現色身三昧ト名ク。文殊師利寶藏陀羅尼經曰速_ニ入_ニ
八地_任運_{自在}。分身_{百億}。隨_類教化。無_生。是_正ク如幻三昧ノ相狀ナリ。

薄歛一

問沙門ノ葬礼_至テ輕_ノ至_テ薄_ク執行_ヲ以_テ宜_トスト云人アリ此義道
理_ニ契_フマ_否 答甚ダ理_ニ契_{ヘリ}俗_士ヲ尚_厚葬_ヲ誠_メタリ況_ンヤ
沙門釈子樹下石上ノ境界ニ於_テマヤ易_證系_辭傳_曰古_之葬_者厚_衣
衣_之以_新菟_之中野_不封_不樹_上礼_記檀_弓孔子_見司馬_桓魍_自為_石
棺_三年_而不_成日_若是_其麻_也死_不若_速朽_之愈_也史_記漢_文帝_紀云

帝崩於未央宮遺詔勿置于衣上漢書成帝紀云德弥高者葬弥薄
知愈深者葬弥微上日本紀孝德天皇詔曰朕聞西土之君戒其民曰古之
葬者因高為墓上不封不樹棺槨足以朽骨不衿足以朽穴而已故吾嘗
此丘墟不食之地欲使易代之後不知其所無藏金銀銅鐵一以瓦器合
上和漢共天子ノ身トヒテ是ノ如キ遺詔ノ案ニ有難キ事ナリ 劉向
說苑曰楊王孫病且死令其子曰吾死欲裸葬以及吾真必無易吾意
遂裸葬上顏氏家訓上亦厚葬ヲ誡タリ大獄冠錄足公モ死ニ臨テ奏メ
曰臣生無益國家死何勞人乎唯願輕葬上國王大臣スラ既ニ薄斂ヲ尚ブ
トキハ沙門釈子ハ弥以テ論ズニ及サル事ナリ

廿傳斂二

問仙家ノ古德厚葬ヲ誡タル事迹アヤ 答合其事速僧傳ニ元溢ス
今畧シテ引示サン以木高僧傳曰慧遠遺命而路上嚴上於松下○智順遺命
而路上嚴上空地以施虫鳥門人不安上行上之乃空上于寺側上唐高僧傳曰曇延
康日告門人曰吾亡後以我此身且施舍以軟餘嚴依法焚揚無下留
殘骨以累上看守上○宝海年八十澗川人法明曰吾死至矣當而路上屍
以遺鳥獸○慧藏累囑而路上嚴上弟子奉護遺訣陳上屍上林麓掩上骼
修塔○道宗遺告捨身山路不須上空上龍上弟子掘上葬上餘骨起塔上于終
南龍池之峯○吉藏遺命而路上嚴上而色愈鮮白有敕慰上照上令上於上南山
負石合龍安置上○慧隆未終前領弟子於高座寺南山頂聚土築
壇詔曰我若捨形不煩上權上槨上可上於上此上處上以上施上舍上虫上壇上竟上便上還上○行等
臨終曰吾死後勿作威儀惟以一椽上輿上送上山上所上願上食上吾上身上早上成上正上覺
有乘此願非吾門人弟子等嘗辨上幢上輿上或上設上威上儀上將上欲上送上其上夜上列
宿大明地方欲上了上大雨上洪上注上道上俗上同上擁上一上不得上往上還上依上遺上訣上單上輿
至山雨即通上齊上収上葬上于上京上南上神上和上原上起上塔上樹上松上立上銘上塔上所上○志上寬

未終之前告門徒曰吾命斷當取椽两根簾條一領衣裹縛輿送上無
得隨俗紛紜為不益事也○僧副力疾而起厲聲曰身死之後但棄山谷
飽於鳥獸不亦善乎勿營權權以乖我言門徒涕淚不盡從之勒
碑旌德○玄景生常立願沉骸水中及其沒後遵用前旨葬于紫陌
河深澗之中○慧歡遺令施形寒林之下弟子等敢從德義送終
南樞梓谷中○慧祥告曰死後遺骸竹除六裹之莫作餘事諸門子等
依言送於南山而路散於中野○通岳誠弟子曰吾變常之後幸以
殊身遺諸禽獸儻蒙少福北冥滅鋒弟子從其志林葬○宋高僧
傳曰從諫送屍于尸陀林中施諸鳥獸○東草師一夕遂以束蒿焚其身
至明唯灰煜耳且無遺骸○宗密禪師遺誡曰滅後令與屍施鳥
獸焚其骨而散之勿塔○洪偃法師臨終泚其從曰世人為令良心之
所暗令見已則惜若得一毫令見他則永無厭足至身死之後高其墳
壙其樹必滑九泉之下還結四隣一何可數今瞑目之後以肺腑剖形布施飛
走弟子如其誠○義淨三藏之師善遇法師曰我之餘骸當遺廣漢○孤山
智山生前豫數金嚴空厠埋陶器二臨終命盛骸於其中○天台座主尊意
臨終亦徒曰茶毘之後不可厚葬只於墳所造一石柱為標又我弟子七之
已不得追修各於自房益勤修學子若有思我砥勵所業是報恩也○費
隱禪師曰死日勿出訃音勿受予典勿留骨石勿造塔○印非禪師遺囑
曰著麻戴白悲號哭泣如擗世禮有違古訓念經拜懺擇地造塔此等
虛文一齊掃蕩違者非吾弟子亦非吾眷屬入舍龍之後俟天晴擗上
東山西向火化收骨灰調麩施與魚母得存立地古德清範之是如宗
尚之是足之然弟子者其師之野捨水入之戰食之食之心於之忍
之忍之仍之此遺囑之忍用者之忍是故今時之宜之義淨三藏之
臨終方訣之准之死後之門人弟子之集會之燒香誦經念仏之便宜

地ニ埋葬シ其上ニ一箇ノ白石塔ヲ立ルヲ處中ノ要法トス

保葬并

問前ニ引所ノ楊王孫ガ保葬ハ亦甚シカラズヤム時ノ僧徒生前豫ノ七條
衣ヲ造リ涅槃ホネト稱シテ自ラ是ヲ著テ棺ニ入ル是ヲ處中ノ好規則ト
セシカ如何 答佛家ノ本儀元來保葬ナリ楊王孫ガ言暗ニ仏意ニ
契リ今詳ニ開示セシ南山大師ノ行事鈔日五分律日以衣復根五百問日
應先白僧以亡人泥洹僧祇支復屍而送不得葬過五錢犯重
資持記ニ秋シテ日五分復根準應裸露五百問初明復屍須自僧者
是僧物故祇及祇支今須準用世云須披五條者非以制物合實看病
故此律制ヲ看ヨ分明ニ是裸葬ナリニ五條ト七條ト五條トノ三衣ハ
既ニ看病人ニ與フベシトノ仏勅ナルカ故ニ決シテ死屍ニ著セシムルノ理ナレ
但是ハ四方僧ニ房ニ約シテノナリ
私房ニテハ地中ニ埋ミテ若シカラズ
今時ノ愚僧生來未ダ曾テ律ヲ闕ス仏制ヲ知ラス已ガ意ニ任セテ無知
妄作ス何ゾ論ズニ足ラシヤ今案スルニ大凡ソ在床ノ非重帷子一領ヲ

著テ棺ニ入リ棺ニ蓋スルハ帷子ノ上ニ覆フ復テ入棺ニ必ズク

加ニ棺ニ蓋スルニ練一領ニ著テ棺ニ蓋スルハ帷子ノ上ニ覆フ復テ入棺ニ必ズク

事ニ相ニ否ナリトテ同一翻テ判別スルハ帷子ノ上ニ覆フ復テ入棺ニ必ズク

里門ノ蓋ニ著テ日本神ニ著テ白セテマヤクニ覆フ復テ入棺ニ必ズク

ベ大徳ニ著テ白セテマヤクニ覆フ復テ入棺ニ必ズク

用ハ法ヲ月ニ著テマヤクニ覆フ復テ入棺ニ必ズク

大凡ソ三折ニスニ在リ葬テ蓋ク井田ノ蓋テ蓋テ入棺ニ必ズク

答是ハハハ草履ニ著テ蓋テ入棺ニ必ズク

大今日ニ蓋テ入棺ニ必ズク

既ニ看病人ニ與フベトノ仏勅ナルカ故ニ決テ死屍ニ著セシムルノ理ナシ。裾ト
 一ノ氏暫ラクノ野鳩(送ルミテノ間屍ニ覆フノミ、但レ是ハ四方僧ニ房ニ約ヒテノリナリ
 私房ニテハ地中ニ埋ミテ若シカラズ)
 今時ノ愚僧生来未ダ曾テ律ヲ闕ス仏制ヲ知ラス已ガ意ニ任セテ無知
 妄作ス何ゾ論ズニ足ラシヤ今案スニ大凡ソ在家ノ輩ハ帷子一領ヲ
 著セシメテ入棺ス。沙門ノ輩ハ帷子ノ上ニ祇支ト裾ヲ覆テ入棺ス。必ズク
 加衣沙衣ヲ著セシムル勿レ。三世諸仏ノ法律ニ加衣沙衣ヲ著テ入棺スル
 事ハ絶テ無キ所ナリ。世人都テ氣ノ付ヌ事ナリ。今ヨリ以後ハ
 愚僧ノ輩目ヲ醒シテ佛勅ニ順ズ。違勅ノ罪人トナルナカル
 ベキナリ。功德ヲ得ズニテ却テ罪ヲ得ルナリ。眞ニハ

火葬

問 異朝ノ程子ナドハ佛家ノ火葬ヲ甚ク斥キ誹ラレ近世本朝ノ儒者ノ作ニ
 集義和書集義外書ナドノ中ニ易簡ノ法ナリトテ却テ
 意ノ滯ク大家ノ葬礼ハ儒法ノ如ク土葬ニモ為レ下ノ細
 意ニ至リテハ悉ク是ヲ儒法ノ通リニ棺槨ヲ具テ葬ラント云
 葬地モ書置果スレ奉平日久シク生齒阻バニ滋キ故ニイカントモ
 幸ニ仙家火葬ノ法アル故ニ是ヲ用ルトキハ材木ノ費ナク葬地
 大ニ今日ニ益アル易簡ノ法ナリト云ヘリ此義一見識アル歎去レ
 如何 答 是ハナク卓識ト稱ス。局儒ハ是ヲ許サルノミナラス却
 大凡 コニ限ラス三年ノ喪ヲ勤メ井田ノ法ヲ復スナド末世ニ用ユ
 用ヒハ却テ民ニ害アラフ。古今ノ時勢カラ量リ儒仙ノ兩法ヲ
 稱フテ施行ハシヨリ時ニ中スルノ君子ト稱スヘケレ古法ヲ死守
 知ラズシハ住トシテ塞ラスト云フアルハカラス。又安キルニ葬ルノ法ハ
 大衆ノ義ナリホカノ歎ハナリ。因テハフルト訓スナリ。火葬ハコレ火葬
 ノ義ナリ。ルレハ火葬ハ却テ文字ノ本義ニ契フモナリ。神道ニテハ
 指合ナル故ニ日本紀ニハ葬ルノ法ヲサノミツルト訓スナリ。○若又祕密
 門ノ義ナラハ土葬ハ又字地大ノ法門水葬ハ又字水輪三昧
 火葬ハ又字火生三昧共ニ是毗盧遮那本有人法界
 三昧ニ安住スナリ。何ノ勝劣浅深カ有ニヤ但レ此義ハ佛
 家ニ於テモ三乘一乘ノ字者ス。猶解所ナリ。況ニヤ
 俗儒ノ非事ヲヤ

火葬ハ又字火生三昧共ニ是毗盧遮那本有人法界
 三昧ニ安住スナリ。何ノ勝劣浅深カ有ニヤ但レ此義ハ佛
 家ニ於テモ三乘一乘ノ字者ス。猶解所ナリ。況ニヤ
 俗儒ノ非事ヲヤ

地ニ埋葬セシ其上ニ一箇ノ白石塔ヲ立ルヲ處中ノ要法トス

保葬ナ

問前ニ引所ノ楊王孫ガ保葬ハ亦甚シカラズヤハ時ノ僧徒生前豫メ七條
 衣ヲ造リ涅盤衣ト稱シテ自ラ是ヲ著テ棺ニ入ル是ヲ處中ノ好規則ト
 セシカ如何 答佛家ノ本儀元來保葬ナリ楊王孫ガ言暗ニ仏意ニ
 契ヘリ今詳ニ開示セシ南山大師ノ行事鈔曰五分律曰以衣覆復根五百問曰
 應先自佛以亡人泥洹僧祇支覆復屍而送不得雜過五錢犯重也
 資持記ニ釈シテ曰五分覆復根準應裸露五百問初明復屍須自僧者
 是僧物故裙及祇支今須準用世云須披五條者非以制物合實看病
 故也此律制ヲ看ヨ分明ニ是裸葬ナリ二十五條ト七條ト五條トノ三衣ハ
 既ニ看病人ニ與フシトノ仏勅ナルカ故ニ決テ死屍ニ著セシムルノ理ナシ裙ト
 イハレ暫ラク野鳥ヘ送ルニテノ間屍ニ覆フノミ
 今時ノ愚僧生来未ダ曾テ律ヲ読ス仏制ヲ知ラス己ガ意ニ任テ無知
 妄作ス何ゾ論ズニ足ラヤ今安ホスニ大凡ソ在家ノ輩ハ帷子一領ヲ

但し是ハ四方僧尼房ニ約ヒテノナリ
 私房ニテハ地中ニ埋ミテ若シカラズ

葬ニテ蓋果クハ朱平明ハ人ノ生處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也
 葬ニテ蓋果クハ朱平明ハ人ノ生處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也
 葬ニテ蓋果クハ朱平明ハ人ノ生處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也
 葬ニテ蓋果クハ朱平明ハ人ノ生處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也
 葬ニテ蓋果クハ朱平明ハ人ノ生處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也ハ蓋ナクハ人ノ死處也

火葬ナ

葬法一

問今時凡ソ人死スル時ハ父母ニレ師匠ニレ時日ヲ遷サズ急ニニ葬斂スル
 ラ習俗トス不審是ナリヤ否 答此事大ニ非ナリ凡ソ人命終ノ時
 息風既ニ絶トイハレ身ニ暖氣アル内ハ動搖スバカズ暖氣全ク尽ソルトキハ
 始テ是死屍ナリ宜シク淨浴シテ入棺スニ既ニシテ或ハ三日或ハ五日ヲ歷テ

第八識既ニ去ル

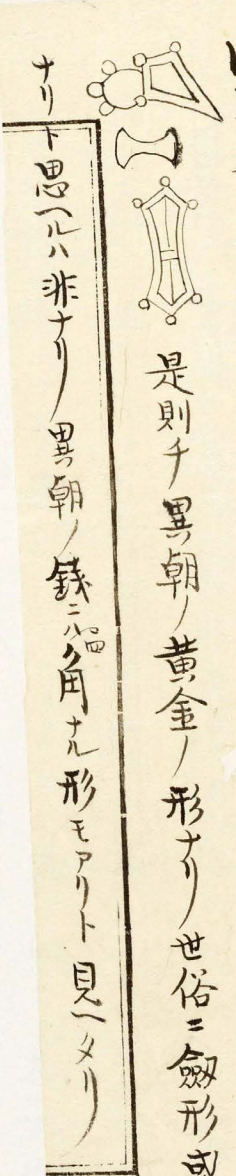
土中ニ葬ルル。尔ラズニテ暖氣ノアル内ニ入棺シ火葬シ土葬スルハ人ヲ殺ス
 罪ヲ得ベシ深ク恐レ慎シムベキ者ナリ。大凡ソ臨終ハ人間一生ノ大關節ナ
 リ聊ルニ慮スル勿レ。藏中ニ義淨ニ藏ノ臨終方訣一卷アリ行事
 鈔ノ中ニ瞻病送終篇アリ近世深草慈空ノ撰ズル臨終節要一
 卷アリ是等ノ書ヲ見テ宜シク深ク用心スヘシ

葬法 二

問世エラ見ルニ沙門タル者其師死スルトキコトサラニ白布ヲ著モノアリ。或ハ
 四十九日ノ間髮ヲ剃ザルモノアリ。或ハ葬礼ノ時棺ノ前ニ美饌ヲ調
 ヘテ供ルモノアリ。可トセシヤ。不可トセシヤ 答是皆俗家ノ儀式ノミ。釈
 迦法中ニ何ゾ是ノ如キ事アラシヤ。愚心夫ノ胸襟ヨリ出テ鄙陋猥拙論
 ズルニ足ザルモノナリ

此三章六卷也 金形 出ス

問異朝ノ金子ノ形古朝ト同キ歟如何 答尔ラス大ニ違ヒタル類ナリ



掘取之毘沙門像以長戟貫徹可汗胸背云 唐高僧傳日丹陽
 通窟梨住天保寺其寺基郭神修所須云有古鎮国金可取治ス
 乃於寺北四十步依言掘得十斤用尽得三十斤便曰地下大有更取
 殺人於是便止

壇鏡

問諸方ノ仏前ヲ見ルニ一面ノ鏡アリ号ニテ壇鏡ト云是如何ナル標
 相ノヤ 答是ニ二義アリ一ニ是心月輪ヲ表ス大凡密教ハ衆見

土中ニ葬ルヘシ。尔ラズシテ暖氣ノアル内ニ入棺シ火葬ナリ土葬スルハ人ヲ殺ス
 罪ヲ得ベシ深ク恐レ慎ムベキ者ナリ。大凡ノ臨終ハ人間一生ノ大關節ナ
 リ聊ルニ處スル勿レ。藏中ニ義淨三藏ノ臨終方訣一卷アリ行
 事
 鈔ノ中ニ瞻病送終篇アリ。近世深草慈空ノ撰ズル臨終節要一
 卷アリ是等ノ書ヲ見テ宜シク深ク用心ス

葬法 二

問世ニ見シ沙門タル者其師死スルキコトサラニ白布ヲ著モノアリ。或ハ
 四十丸

金所
 伏藏
 南都法隆寺ノ圖ヲ見ルニ伏藏ト云處數箇所アリ是ヲ問ハ傳テ
 云フ此寺後ニ若廢壞セントキ用テ修補スベキ為ニ太子豫ノ此處ニ
 金ノ塊ヲ埋ミ置玉ヘリト誠ニ鄭重ナルナリ不_イ采_ブ田_カ此事太子ニ
 始ルカ如何 答ニハ天竺支那ニ有_アナリ其ニ則テ太子作_ラキ
 玉_ヲナリ西域記日傳唱國伽藍地下有伏藏擬修補用近有可汗
 掘取之毘沙門像以長戟貫徹可汗胸背云唐高僧傳日丹陽
 通_ニ閣梨住_ス天保寺其寺基郭神修_ス所_ニ須_ク云有古鎮國金可取治_ス
 乃於寺北四十步_ニ依_テ言_ハ掘_リ得_テ十斤_ヲ用_ク尽_ク得_テ三十斤_ヲ便_チ日_ノ地下大_ニ有_リ更_ニ取_ル
 殺_ス人_ヲ於_テ是_レ便_チ止_ム

壇鏡

問諸方ノ仏前ヲ見ルニ一面ノ鏡アリ号_シテ壇鏡ト云是如何ナル標
 相_ノヤ 答是ニ二義_{アリ}一_ニ是_レ心月輪ヲ表_スス大凡_ニ密教_ニハ我_レ見_ル

自心形如月輪ト云本文ニ依テ月輪觀ヲ修スナリ其時内心ノ形ヲ
表シテ此鏡ヲ立是ニ對シテ修行スナリ是ハ唯密家ニ局レリ心法也
形ノ論議アル事ナリニハ是ハ魔魅ヲ除ク法ナリ此義ハ内典ニモ
外典ニモ通シテ用ル事ナリ先内典ハ大灌頂神咒經第五百懸迹
魔神惱人定之時出中庭讀此神咒以青銅之鏡照曜五方使
滴之魔魅不得隱藏其形乃至惡魔亡去而去百千由旬不媿人也
天台止觀第八曰隱士頭陀人多畜方鏡掛之座後媚時媚不能
變鏡中色像覽鏡識之可以自遣此次外典ハ本草綱目日時
珍日鏡乃金水之精内明外暗古鏡如古劍若有神明故能辟邪魅忤惡
凡人冢宜懸大鏡可辟邪魅劉根傳曰人之形狀可以長生用九寸明鏡照
面熟視令自識己身形久則身神不散疾患不入葛洪抱朴子曰
五物之危者其精悉能託人形或人唯不能易鏡中真形故道士
入山以明鏡徑九寸以上者其月之則邪魅不敢近自見其形必反却去轉
鏡對之視有踵者山神無踵者老魅也群書所載古鏡靈異佳
可證謾撮於左方龍江錄云漢宣帝有宝鏡如八銖錢能見妖魅
帝常佩之異聞記云隋時王度有一鏡歲疾令持鏡洛里中有疾者
照之即愈雅牧閑談曰孟昶時張敞得一古鏡徑尺餘光照寢室
如燭峯亦無疾号無疾鏡比五雜俎曰凡鏡逾古逾佳可辟邪魅
禳火災上故君子貴之周火齊鏡闇中視物如晝奉方鏡照人心
膽漢史良娣身毒鏡照見妖魅隋王度鏡能却百病云此外
密教ニ準振ノ鏡増ト云事アリ深秘更問ハ

麒麟不聖財論

問世ニ流布スル所ノ麒麟聖財論ハ偽書ナリト云人アリ尔ヤ否

答宗ニ尔ナリ愚人ノ述作

一覽シテ知ルナリ近世勢州ノ沙門簡易法師ノ著セル淨土扶

宗録ニ是ヲ辯スル明白ナリ往テ見ルヘシ

襄子衣出血

問傳(一) 豫讓が死スルキ趙襄子が衣ヲ請テ撃ツニ血流シ出テ、襄子忽
死スト。然ルニ史記ノ豫讓が本傳ニ其事ヲ記サズ。是ニ依テ朱子ノ小字ニモ
史記ノ文ヲ引ガ故ニ世上ノ人。十二八九ハ襄子が即時ニ死セシヲ知モノナシ
不審此義云何 答豫讓が本傳ハ戦国策ナリ史記ハ戦国策ニ據
テ書リ。然ルニ戦国策ニ衣ヨリ血出テ、襄子忽ニ死スルヲ詳ニ記セリ。史記ニ
是ヲ畧スルハ例ノ儒者ノ癖トシテ奇怪ナルヲ忌ガ故ナリ朱子ハ別ニ
局儒ナルガ故ニ弥史記ノ説バカリヲ用ヒテ戦国策ノ説ハ隠シ置ナリ夫
史ハ實録ナルハ私ノ料簡ヲ加ヘズ徑キニ戦国策ノ本説ヲアリノミニ記シ
置タキモノナリ史記索隱曰戦国策曰衣盡出血襄子迴車車輪
未周而亡此不言恐涉怪妄畧之耳
徐中義

問化生物語曰江戸ヲ或武士^{トシテ}子^テ柱ノ^ノ虚^ノ内^ニ入^リ程^{ナク}故^國へ^敗ル。羽^立年^君ニ^從テ^江戸^ニ
至^リ子^ノ瓦^思ヒ^出テ^虚ノ^中ニ^六年^ノ孔^ノ一^ノ海^テ居^レル。手^ノ掌^ニス^テ人^ニミ^見セ^ル處^ニサ^シキ^ニ
合^フロ^クヤ^リアリ^ケハ^直ニ^拂ヒ^棄タ^リ。其^夜ソ^ノ倉^ヒツ^キル^所ヲ^知ナ^リ。次第^ニ日^ヲ経^テ心^イタ^ミ。後^ニ
益^身腫^癰テ^遂ニ^死シ^ケト^云云^ニ微^トイ^ハレ^ル怨^ムク^タリ^未審^古來^モ若^ル例^{アリ}テ^ナリヤ 答
イカニ^モノ^例アリ^原化^記曰^頃有^寺僧^所住^局前^有蜘蛛^為網^其形^絶大^此僧^見之^以物^戲打^ツ
之^自後^{蜘蛛}見^僧來^即避^隱一日^盛熱^僧獨^於房^内書^は渡^{蜘蛛}忽^下上^床蓋^新僧^喉成^瘡
少頃^而卒^蜂蟻^有其^非虚^言哉^比ル^ラ乃^チ微^虫ト^イハ^レ浪^リニ^アナ^トリ^憐ス^ハカ^{ラス}

天瑞也^上是^イカ^{ナル}道理^ニ王^覇ガ^偽リ^即チ^真ト^成リ。河^氷相^合ヒ^テ大
軍^渡ル^ヲ得^ルヤ^詳ニ^開示^セヨ 答^是方^法唯^心ノ^道理^ナリ^如何^ト
ナレバ^王即^ガ大^軍後^ヨリ^追馳^ル故^ニ此^背ニ^矛ヲ^負ガ^如ク^怖シ^キ一^甚シ。若^滹
沱^河ヲ^渡ラ^ザハ^一人^モ命^ヲ全^スル^能ハ^シ。若^ル所^ニ王^覇走^リ来^リ何^氷
堅^ク閉^合テ^一心^易ク^渡ル^ベシ^ト云^カ故^ニ軍^勢ノ^意悉^ク落^ツキ。サ^テハ^決テ
河^ヲ渡^リ急^ニ難^ヲ遁^シゾ^ト思^フ一^念ニ^他念^ナキ^故ニ^此念^カニ^乘ジ^テ

宗錦ニ是ヲ辯スル一明白ナリ往テ見ルヘシ

襄子衣出血

問傳(一)豫讓が死ストキ趙襄子が衣ヲ請テ數ツニ血流シ出テ、襄子怒死スト。然ルニ史記ノ豫讓が本傳ニ其事ヲ記サズ。是ニ依テ朱子ノ小学子ニモ史記ノ文ヲ引ガ故ニ世上ノ人十二八九ハ襄子が即時ニ死セシヲ知モノナシ不審此義云何 答豫讓が本傳ハ戦国策ナリ史記ハ戦国策ニ據

史記ノ文ヲ引ガ故ニ世上ノ人十二八九ハ襄子が即時ニ死セシヲ知モノナシ不審此義云何 答豫讓が本傳ハ戦国策ナリ史記ハ戦国策ニ據

念力妙處

問後漢書曰王霸朝潁川潁陽人從光武為功曹令史及王郎起光武在
潁陽即南馳閔郎兵在後從者皆恐至滎陽滎陽候吏還白河水流漸
無船不可濟令霸往視霸恐驚無欲且前沮水即說曰水堅可渡
官屬皆喜遂前比至河河水亦合乃令霸護渡未畢數騎而冰解
上泚日安吾兵得濟免者卿之力也又泚官屬曰王霸朝權以濟事殆
天瑞也上是イカナル道理ニ王霸朝が偽リ即チ真ト成リ。河水相合シテ大
軍渡ルヲ得ルヤ詳ニ闡示セヨ 答是方法唯心ノ道理ナリ如何ト
ナレバ王郎が大軍後ヨリ追馳ル故ニ其月ニ矛ヲ負ガ如ク怖シキ一甚シ。若滹
沱河ヲ渡ラザハ一人モ命ヲ全スル能ハジ。若ル所ニ王霸朝走リ来リ河水
堅ク閉合テ一心易ク渡ルベシト云カ故ニ軍勢ノ意悉クサ落ツキ。サテハ決シテ
河ヲ渡リ急ニ難ヲ遁シゾト思フ一念ニテ他念ナキ故ニ此念力ニ乗ジテ

易ミト河ヲ越シナリ。ソノ實ハ候吏が見タル通り河ニ氷リハナキナリ
王西朝ガ謀テ河氷相合スト云カ故ニ實ニ氷ノ上ヲ渡ルト思ヒテ水ノ上ヲ
夢ノ様ニ渡リ越スモノナリ。爰ガ万法唯心ノ妙處ナリ。彼梅林近キ
右ト岡テロヨリ水出テ、軍士ノ喉ヲ潤セシガ如シ異邦モ本邦モ此ノ
如キ例甚タ多シ今且ク五件ヲ引シ。正三老人ノ因果物語卷ノ中ニ曰
奥州會津吉村清兵衛ト云人。松平下野殿ノ遠行ノ時。敬馬キテ會
津ノ城下ノ河ヲ不覺、走リノ通りケリ。舁リニ舟ニテ越ケル時ニ川ヲ見
出シタリ。又曰酒井何某殿ノ鷹匠。祕藏ノ鷹ヲ反ス時。アツト思ヒ見
ル向ヒノ木林ニ鷹アリ是ヲ見テ翔付テ鷹ヲ居上タリ舁ラントスルニ大
河アリテ越ズ。二里廻テ舟ニ乗テ舁ナリ。傍輩無皆、知タルナリ
川ハカ祢川ナリ。大慧武庫日仏照果和尚初住。敬宗乃至入殿取
香合殿戸閉ル如故。紫栢老人集十一日嘉清問。荻州萬縣

多氷鼻岩下有一庵禪師書華嚴經一日日暮殘陽已没尚徐
書之不已侍者報曰日光久没何書經不止禪師聞則伸手不

老談隨筆曰尾州ノ士服部彦助ト云者アリ武藝ニ達シタ
者ニ成田剛流ノ弟術ヲヨクセントナリ或時光友公御鷹ヲ野
出トシガ彦助モ御供セシニ何方ニテノ事ニヤアリケシ御奉テ御
鷹捉セアリシガ雁ヲ取リ池ノ中へ落テ上ヲ下ト組合ケル御
祕藏ノ御鷹ナハ殊ノ外御案思ササレ誰カアルアノ雁鳥居テ來
ト御意アリケレ底シ又深キ池ノ内ナハ各御意ノ下ニ飛ルコト者
ナカリシガ服部彦助飛テ出池水ノ上ヲスラクト走り御鷹鳥居
歸ルテ御覧アリ。彦助池中へ入ルゾ助ケヨト仰セアリシ故。水
練得シ者同ジ池ノ中へ飛ルコト。彦助ヲ佐トセシガ其内ニ彦助ハ
ハヤ馳舁リ陸ニ二三間ニ成テ彼助ニ來ル者ヲ見トテ心
元ニタルニヤ既ニ沈トセシテ彼者共彦助ヲ佐テ難ナク陸
上リ御鷹鳥モ恙ナカリトナリ

易ミト河ヲ越シナリ。ソノ實ハ候吏が見タル通り河ニ氷リハナキナリ
王國朝ガ謀ニテ河氷相合スト云カ故ニ實ニ氷ノ上ヲ渡ルト思ヒテ水ノ上ヲ
夢ノ様ニ渡リ越スモノナリ爰ガ万法唯心ノ妙處ナリ彼梅林近キ
右ト岡テロヨリ水出テ、軍士ノ喉ヲ潤セシガ如シ異邦ニモ本邦ニモ此ノ
如キ例甚タ多シ今且ク五件ヲ引ニ。正三老人ノ因果物語卷ノ中ニ曰

奥州會津

津ノ城下

出シタリ

ハ向ヒノ木

河アリテ

川ハカ祢

香合殿

氷氷鼻出

書之不已

夏指笑上

柴手水

問密家ニ柴手水法アリ然ニ本ニ律藏ノ所説ナリト問ルリヤ否
答ルリ十誦律四十二百入僧房水洗之已入若不得水以草樹葉
拭足已入然ニ律文ニ陀羅尼ヲ誦ズル説ナシ是ヲ加ヘ誦スル弘法
大師ノ所傳ナリ且亦草樹葉ノ枯タル者ヲ取ナリ若生シキ者ヲ取
律藏ノ大禁ナリ必ス誤ルナカルヘシ

人間臭氣遠重

問相傳フ人間ノ臭氣遠ク諸天ニ重スト本説何ヲ出タルヤ 答
毗奈耶雜事曰尔時世尊循宝階下去此十二踰繕那人氣上薰

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

如死屍身令彼诸天不能鼻鼻鼻世尊知已化作牛頭梅檀香林令
氣芬芳馥郁香歡喜上律相感通傳日人中真氣上薰於空四十五
里诸天清淨無不厭之但以受仙付嘱令守護法仙尚與人同止
诸天不敢不來

夜臥八尺

問幼少時ヨリ大厦千間夜臥八尺ト云語ヲ聞リ誰人ノ語ソヤ
答宋趙清獻公座右銘云良田萬頃日食二升大厦
千間夜臥八尺

俗語打字

問世上平日ノ語ニ打忘打過打誤打聞打飲打食打暮打
取ト云テ何心ナリ此打ノ字ヲ嗚フ多シ打トハ手ヲ打物スルハカリノ
文字ナリ。ニラ六釋ニ通用ス。如何ナル義ソヤ 答是ハ俗語ト云モノ
ニ強テノ意味ハナキナリ元來異朝ヨリ始リニ事ナリ 歐陽公文集
百二十七歸田錄日今世俗言語之訛而著于世君子小人皆同其
謬者惟打字尔又丁雅其義并池ノ考 擊手故人ノ相歐以物相擊手
皆謂之打而工造金銀亦謂之打可笑矣其有槌槌作擊手之義也
至造舟車者日打船打車銅魚日打魚汲水日打水役夫餉飯日打
飯兵士給衣糧日打不糧從者執事日打傘以餽糧日打粘
以丈尺量地日打量拳手試眼之明日打試至名儒碩字子語皆
如此觸事皆謂之打而徧檢字書了無此字丁雅又其義主考
擊手之打自音謫取以字字言之打字從手從丁又擊手物之聲
故音謫取為是不知因何轉為丁雅也小補韻會云項氏家
說日俗間助語多矣本辭相及其其打字用之尤多凡打疊
打聽打請打量打睡無非打者不但擊手打之義而已上
異域同談之是如怪ニハキニ堪タリ禪家雲水ノ非事俗家ヲ
巡リテ打飯ノ所望ト唱ルモノ今ノ所談ヲ以テ解ニシ其義ヲ

石流血

問始皇驅石流血ト云傳ノ本據何ノ書ソヤ 答呂宋ノ任昉ノ
述異記日秦始皇作石橋於海上欲過海觀日出處有神人驅
石去不速神人鞭之皆流血今石橋其也猶赤

說曰俗向則謂多与本竈一也... 打聽打請打量打睡無非打者不但整手打之義而已上
異域同談之是如怪之不堪多禪家雲水之輩俗家ヲ
巡リテ打飯ノ所望ト唱ルモノ今ノ所談ヲ以テ解ニシ
其義ヲ

石流血
同始皇驅石流血ト云傳ノ本據何ノ書ニヤ 答梁ノ任昉ノ
述異記曰秦始皇作石橋於海上欲過海觀日出處有神人驅
石去不速神人鞭之皆流血今石橋其石也猶赤

石敢當

同虛堂錄卷二曰除夜小參僧問舊歲送去不去年迎不來新舊料
無情去來誰可擬師曰門前石敢當以此石敢當トハイナル故事ノ
又或書ノ跋ニ身作者ヲ讚テ可謂吾門石敢當ト云語アリコイナル
意ニヤ 答鞍耕錄曰今人承正門適當巷陌橋道之衝則立一小石將軍
或植一小石碑鐫其上曰石敢當之威權之按西漢史游急就章云石敢當
顏師古注曰街有石碣石買石惡鄭有石制皆為石氏周有石速齊有石
之効如其後以命族敢當所向無敵也據所說則世之用此亦欲以為
保障之意也徐氏筆精曰今人家適當巷路則豎一小石碑鐫曰石敢
當按西漢史游急就章云石敢當顏師古注衛有石碣石買石惡鄭
有石灸石楚石制皆為石氏周有石速齊有石之効如其後以命族敢當
所向無敵也姓源珠璣曰五代劉智遠為晉祖押衙潞王從珂反敗
帝出奔遇于衝州智遠遣力士石敢當袖鐵鎚待晉祖與敗帝
議事智遠擁入石敢格鬪死智遠盡殺帝左右周燒傳國爾玉
石敢當生平逢凶化吉御示侮防危故後人凡橋路衝要之處必以石
刻其形書其姓字以捍民居或贈以詩曰甲冑當年一武臣鎮守
天下護居民捍衛道路三叉口埋沒泥塗百戰身銅柱兼陪間
紫塞玉關守御示先江塵英雄來往休相問尺英雄來
往人三說大不相侔亦日用而不可示也此畢竟人家ヲ守護メ
侮ラテ防ラテ石敢當ト云ナリ跋ノ意モコレヲ以テ解ニシ

鯉魚昇

問世上繪師鯉ノ瀑日升ト号ノ屏風等ニ西ク影ニ此事實ニアル
カ歟虚事歟如何 答何魚ニ限ラズ執ル大魚龍門ヲ昇ル
龍ト故事ハ實没ナリ鯉魚ニ限ラズヤウニ實タル誤ナリ古人モ
評論カシナリ今奉示シ符子曰觀龍川有一魚本舊鱗鼓鬣而登
乎龍門而為龍三秦記曰龍門下登者化龍不登者為魚須臾

刻其形書其姓字以捍民居或贈以詩日甲冑當年一武臣鎮安
天下護居民捍衛道路三叉口埋沒泥塗百戰身銅柱兼陪間
紫塞玉關守御示先江塵英雄來往休相問見尺英雄來
往人二說大不相侔亦日用而不察示存也畢竟人家ヲ守護ノ
侮ヲ防ヲ石敢當ト云ナリ跋意モコヲ以テ解ニシ

鯉漂昇

問世上繪師鯉ノ瀑日升ト号ノ屏風等ニ西ク一夥ニ此事實ニアル
一歎虚事歎如何 答何魚ニ限ラズ勢アル大魚龍門ヲ昇ル
龍ト成事ハ實説ナリ。鯉魚ニ限ラズヤウニ覺タル誤ナリ。古人モ
評論セシナリ今奉示セテ符子曰觀ニ龍以下登者化龍不登者點額異
臆地爲水文集卷二十日龍門在陝西西安府韓城縣中通黃河之
水西山對出然則故謂之龍門以其化龍故謂龍門其山即謂龍門山
非有二也然木子應故宅亦有龍門山則亦非一矣化龍者每年
二月下旬三月上旬中旬雷震地中桃花盛開之時遇吉日則選龍
遠近士女車馬喧闐競於沿河帳帳以觀此從古相傳無有異
辨凡屬水族有鬚者有鬚者必有鬚此龍選一躍而過即爲蛟
爲龍不能者點額而退以需後選族姪某慨亦用爲晉寧州
同知官於其地月數年其事或非証也五雜俎日俗言鯉魚能
化龍此未必然許慎云鮪魚三月過河而上能度龍門之浪則化爲龍
而不言鯉也唐韻出封山一名龍門山在封州大魚上化爲龍上不得點
額流血水爲之丹都無鯉魚之文乃知俗說無稽日

扶桑非日本

問古今人日本ヲ稱ノ扶桑ト云ハ是耶非耶 答非ナリ
異稱日本傳日按扶桑東夷國名在東海中人有誤以
扶桑爲日本別界者若無日本近日所出淮南子曰日拂扶桑不
故字彙合爲日本事載仲培鼠璞曰扶桑其地在中国東或謂
日出扶桑以日自東方出耳猶係自謂日出處天子耳觀此
則豈知扶桑近日所出而亦與日本別矣又杜佑通典一百八
十五東夷上載日本一百八十六東夷下載扶桑洋況
其風土以此可知扶桑非日本也

十回本但六又
答宋註前論公室太嚴云身曰當負且食二我大氣一方
如
命止

位弥高志弥下

問位弥高志弥下ハ何ノ書ノ語ノヤ 答孔子家語曰道弥益而身弥損夫學者損其自多以虛受人故能成其滿博也上劉向說苑曰位益高而意益下上李德林天命論曰位尊而心弥下祿厚而志弥約

受人祿者患人事

問受人祿者患人事トハ何レノ書ニ出タル語ソヤ 答慈恩傳曰杖林山居士勝軍曰受人之祿憂人之事上史記曰乘人之車者載人之

邪論盲談

問古來蛤ヤ蠋ヤ正虫ヤナトハ目モロモナキモノ故ニ恣ニ食テモ不苦ト云論ヲ

建タル者アリト聞リ未審アルアリヤ詳ニ問示セヨ 答サルアリ西陽雜俎云

何胤俊於味食必方丈後稍殺去其甚者猶食白魚鮓腊糖解虫使門人

議之学士鍾岷議曰鮓之就腊駮於屈伸解虫之將糖躁擾強甚仁人用意

深懷惻怛至於車螯母蠋眉目內鬮惠渾沌之奇唇吻外織非金人之慎

不采不悴曾草木之不若無盡香無臭且瓦礫而何異故宜長充厄厨

承承口實比石天皇直福諸日或問予日子好食虫不論雞鴨鵝堆積若干

煎煮醃糟種書畫且茶酒粥飯類食不厭其亦有說乎予謂之日虫之妙趣

予約者其義有十所謂不生不殺不草不蔬不肥不瘦不鹹不淡不豐不儉

是也天地之間凡一切魚肉葷腥未有不從殺害生命而得者獨昆虫之為物生未成

形混沌渾然痛癢無知既不宰殺何用繁傷即放之亦不能生滋藏之原無學

至食若論此物是葷實與草木無知者相等若論此物是蔬却又從含肉鳥腹

中生山子血肉同類。不肥不瘦入口柔嫩可喜。以為有味。並無酸鹹甜辣之濃。以為無味。却又非同全法。以此日用常食。或自殮。或款客。分明是葷。餚却甚省。費不似他物之價。昂至可以下酒。飯可以當茶。菓可以充饑。可以隨取隨有。其妙又不止於十種而已。予因愛食而不厭者。此也。彼貪味無慈心之人。諱必笑我。甚愚。惟予寒士。自謂無量。又福以嗚呼。兩人ノ議之所善。邪論亡自談ナリ。人ノ胎内ニアル五丹ヲ眼耳竹寺始テ形アリ。ヨリ以前ハ混々沌沌トノ雞ノ卵ノ如シ。然ハ胎内ノ毒氣ヲ以テ水ト作トキハ罪ヲ得。テ全人ヲ殺スト同。コトナリ。今ハ足虫モアタムルトキハ。即時ニ鳥トナル。故ニコレヲ食ハハ全キ鳥ヲ食ト同罪ナリ。又蜘蛛ハ眉目モナク。唇吻モナク。然レコレヲ殺スハ。眉目唇吻ハ大鳥ノ殺スト同罪ナリ。何ソ其罪ナレトセシ。意思アル人ハ。春ニ當リ。冬生スル。木ヲタニ。叩リ折ラス。己直々儒ノ慎ナリ。何ニ況ニヤ。胎内ヨリ出生スモノヲ殺サン。ラヤ。瓦礫ト何ノ異ナラシト。ヒ十種ノ妙趣アル。故ニ道中ニ食スベト云フハ。大ニ盲判ナリ。コレミナ佛門経律ノ説ヲ知ラズ。ノ流リニ臆断ス。行心ナリ。悲ヒ哉。嗚呼。食テ惡報ヲ得タル事。迹法苑珠林等ニ數多載タリ。往テ見テ謹シム。此石天。甚至因果撥無ノ鐘。岷如キノ者。非ス。仙法ヲモ。龜ノ金剛經ノ註ヲモ。著シ念仏ヲ申シタル人ナリ。唯是善知識ニ過ハズ。経律ノ説ヲ知ラズ。自己一分ノ見解ヲ亡女断セルカ。故ニナリ。ヤニチ又他ヲアヤマツ。悲歎ス。甚タ。終ノ支那ノ人ハ。大膽ニ明師ニ就テ。清義ヲモ。諮詢セズ。己ノ己ノ意ニ任セテ。書ヲ著ス。モノタシ。宜ク眼ヲ具シテ。看破ス。ハレ。

