

丹鶴坐取書

日本書紀 二

093.1

2006

佛教大学図書館



2005495220





日本書紀卷第二

神代下

天照大神之子正哉吾勝速日天孫

ミコ アサヤ アカツ カツ オヤヒ アミ ツミ

穗耳尊娶高皇產靈尊之女栲幡

ホミノミコト アキタヒ 高皇ミ 高皇ミ 高皇ミ 高皇ミ 高皇ミ 高皇ミ

千々姫生天津彦彦太瓊杵尊故皇

チチ ヒメヲ アヒス ツ ヒコ ホ ニニ キノミコト ミコト

祖高皇產靈尊持鏡憐愛以崇奉皇貴

神代天皇御高祖文也
名 ミ ムスヒノミコト コトニラキテ メリヒトヲホシ カタチ ヒタヒニツル

遂欲立白羊孫天津產火瓊瓊杵尊以

シホス テ スメミマフ

為葦原中國之主然彼地多有螢

セムト アシハラナカウニノ キミト ソノクニ エハヒ リ アカノ

火光神及繩嚴邪神復有草木城能

ヒ カヤクカミ ヒサリナス アシキカミ ナキキミナク

言語故高皇產靈尊召集八十諸神

モノイフコト サハナク カヤシチヤヤ アヒアツメテ ヤツモロカミラ

而問之曰吾欲令葦原中國之

アヒ シホス ハラヒ クラマテ

螢火事

木草言語

天穗日命

邪鬼當遣誰者宜也惟余諸神勿隱所

アヒキモリヲ ツカサムニカクヨロヒカス 子カフナレキモロカミナカクモリヒレラ

知余曰天穗日命是神之僕也可不試於

ムトコトシ 一イサナク

是俯煩衆言即以天穗日命往乎然此神

フシニ名ヒチモロコトニ ユイテクモラケム

倭媚於大己貴神比及三年尚不報聞仍

ヲモチリコヒテ シホナムチクカミ ナルニテ ミトセニ ナリカリミコトニカス

遣其子大脊敏三熊之木人大人此云干

十鳥長三

武三熊文
才

志亦名武三熊之大人此亦還順其父

ワリニトニカス

タカミムスヒノ

ミコト

ツカシテ

遂不報聞故高皇產靈尊更會諸

ツカハスヤモノ

天國王子

神問當遣者會天國玉之子天稚彦

天稚彦

タケノコト

コノロミタム

ヒトシ

是壯士也宜試之於是高皇產靈尊賜

天稚彦
鹿兒弓

天稚產天鹿兒弓及天羽矢以遣之

カコユミ

ノハヒ

ヤシ

此神亦不忠誠也來到即娶顯國玉之

ニメナラヌ

イタリ

ウツクニシタマフ

ムス文

女玉下照姬

亦名高皇姬亦名稚日國玉

留佳之日吾亦

ミラムサラムヤ

カフミコトニラス

欲馭葦原中國遂不復命是時高皇

ミクリカフミコト

ニタケル

ミチナキミラ

高皇產靈尊

產靈尊佐其久不來報乃遣無名雉

ミヤカフ

オヒトクサケツル

アミノ

ヒコリヤトノマヘノ

伺之其雉飛降止於天稚彦門前所

イタカ

天探女

殖クニ此云ツノ湯津カツラノ柱木スエニ之抄植木此云時天アノ

探女サシメ天探女此云テ見而謂天稚彦曰奇鳥アヌワカヒコニクアヤミキトリ

來居柱抄天稚彦乃取高皇產靈クニカツラノスエニ

尊所賜天麻兒タマヒ与天羽アマハ矢射雉ヤトリ斃シメ

也其矢洞達雉胸而至高皇產靈尊ノマトツリキ

之座前也時高皇產靈尊見其矢曰是ミミシ

矢則昔我賜天稚彦之矢也而探其矢スエリ

蓋与國神相戰ツト而然決於是取矢還投ナケ

下之其矢落下則中天稚彦胸上シロシ時アタル

天稚彦新嘗ニクハシチ休卧之時也中矢立死トキナリ

取矢還投

天稚彦

矢

及矢立死

子鳥

紀

此世人所謂及夫可畏之緣也天稚彦

之妻下照姬央泣悲哀嚴達于天是

時天國玉聞其央嚴則知夫天稚彦已

死乃遣疾風舉尸致天便造喪屋而

殯之即川馬為持墳頭者及持帚者

一云以鷄為持傾頭者以川馬為持帚者又以雀為春女

為持傾頭者亦為持帚以鷄為尸者以雀為春女者以鷄為尖者以鷄為造綿者以鳥為言

人者凡以衆鳥ヨヨサス而八日八夜啼尖悲歌先是天稚

彦在於葦原中國也與味稚高彦根神

友善ヨキトモナリ味稚此云アチスナキタカヒコチノカミト故味稚高彦根神昇天

丹鳥長書

紀

弟喪時此神容貌正類天稚彦平生之

カホハセ

クニナリ

ウケリシトキ

儀故天稚彦親屬妻子皆謂吾君猶

ヨソラニ

ナハ、ウカラ

コニ

在則攀牽衣帶且死且慟時味柀高

スミヤクト

ヨキヤリ

ヒ

キ

ヒキ

彦根神自然作色曰朋友之道理宜相

イカリ

シモホテリ

ヒモカキ

ミニチトハリ

弟故不憚汚穢遠自赴哀何為誤我

ハカラケララシキヲ

トウクナリ

ユキアヒフ

ツ

テル

シ

御
御
御

御
御

於已者則按其帶釵大葉別以所

ヒトヒ

テノカクキ

則此云我皇

ナリ

卧喪屋此即落而為山今在義濃國藍見

フセツ

ノヤ

ツケテ

ト

ア

アヒミ

川之上喪山是也世人誤以生誤死此其

カハノ

カミ

ニクム

下

上

緣是也

ユトノモトコシヤリ

後高皇彦靈尊更會諸神選當遣於

モリ

エナフ

ツカフスキ

御
御

子為書

紀

磐裂ヒト葦原中國者僉曰磐裂磐裂此云 子サキ根裂神以斯安直

之子磐筒男磐筒女所生之子經津主神フツヌミノカミ

經津此ツツモノキミ是將佳也時有天石虛所住神イハヤニ スム カミ禮云賦都

威雄走神之子甕速日神アチノハヤヒ之子

火イハ速日神イハ燿速日神之子武甕槌神此タケミカ ツチノ

武甕槌

神進日ク アニタ唯經津主神獨為大矣而吾非ニスラシマテラヤ

大夫者哉其辞氣ニスラシマテラヤ憤慨故以即配經津イキヤヒ ハケヒ ツチ

令平葦原中國二神於是降ヒム到出雲ヒム

國イスタノ五由狹之小汀則ヲハミニ拔十握鈕ササニ ツチ倒植於地ツチ

踞其鋒端而問大己貴神曰高皇產ミリツタキ オホアタタテ

丹鶴書

靈尊欲降皇孫君臨此地故先遣我二

神敷除平定汝意何如當須避不時大已

貴神對曰當問我子然後將報是時其事

大貴子
事代子

代主神遊行在於出雲國三穗
三穗此云
美保之

崎以鈎莫為樂或曰遊鳥為樂故以熊野

諸年船モロチヲチシ 宗名天ノセテ 載使者船皆眩遺之而致高

皇矣靈勅於事代主神且問將報之辭時

事代主神謂使者曰今天神有此借問之

勅我父宜當奉避吾亦不可遠因於海

中造八重ヤハ 倉柴籬クラシ 蹈船ヲノボ 柁カヌ

丹波國書

能而避之使者既還報命故大已貴神則

以其子之辭白於二神曰我佑之子既避去

矣故吾亦當避如吾防禦者國內諸神

必當同禦今我奉避誰復敢有不順者

乃以平國特所杖之廣第授二神曰吾

以此第卒有治功天孫若用此第治國者
必當平安今我當於百不足之八十隈將

隱去矣
言訖遂隱於是二神誅

諸不順鬼神等
類皆已平其不服者唯皇神

香之宵男可故加遣倭父神達棄挺命者則
服故二神登天也倭父也倭父神此云斯箇梨我未

以後命于時高皇產靈以真床追余覆

於皇孫天津彦之火瓊杵尊使降

天之皇孫乃離天磐座

且排天八重雲接威之道別々而天

降於日向襲之高千穗岑矣既而

天孫始

天降昌

皇孫遊行之狀也者則自穗曰二止天

浮橋立於浮渚在平處

而禱完之空國自頓立負

國行去 到於

丹波書

自号事勝國勝長扶皇孫問曰國在

耶以不對曰此為有國請任意遊之故

皇孫就而留住時彼國有美人名曰庶

葦津姬亦名神吾田津姬亦名木花之開那姬皇孫問此美

人曰汝誰之子耶對曰妾是天神娶山

皇孫幸
庶葦津
姬

祇神所生兒也皇孫因而幸之即一夜

而有娠皇孫未之信曰雖復天神何

能一夜之間令人有娠乎汝所孃者

必非我子歟故庶葦津姬怨恨乃

作無戸室入居其内而誓之曰妾所

丹波書

娠ハヒ若ニ非ス天孫ヤケホロヒス之胤ニコトニ必ニ當ル燹クハ滅ス如シ實ニ天

孫ハヒ之胤ハヒ火ハヒ不能ハヒ燔クハ即チ放テ火ハヒ燒クハ室ハヒ始チ起ル烟ハヒ未チ

生ナリ出シ之ミコ兒ヲ考ホス火ハヒ闌ト降ツ命ヤリ是ニ隼ハヒ人ハヒ木ハヒ祖ハヒ也ハヒ

火ハヒ闌ト降ツ此ハヒ云ハヒ次ハヒ燧ハヒ契ハヒ而ハヒ居ハヒ生ハヒ出ハヒ之ハヒ兒ハヒ号ハヒ

彦ハヒ火ハヒ之ハヒ出ハヒ見ハヒ尊ハヒ次ハヒ生ハヒ出ハヒ之ハヒ兒ハヒ号ハヒ火ハヒ明ハヒ命ハヒ

是ハヒ尾ハヒ張ハヒ連ハヒ等ハヒ祖ハヒ也ハヒ凡ハヒ三ハヒ子ハヒ矣ハヒ以ハヒ之ハヒ天ハヒ

津ハヒ彦ハヒ之ハヒ火ハヒ瓊ハヒ杵ハヒ尊ハヒ崩ハヒ因ハヒ葬ハヒ筑ハヒ紫ハヒ日ハヒ

向ハヒ可ハヒ愛ハヒ之ハヒ山ハヒ陵ハヒ

天照大神孫

天孫大瓊

杵尊前所

一書曰天照大神勅天稚彦曰豐葦原中國
是吾兒可主之地也然慮有後賊強暴
橫原之神者故汝先往平之乃賜天鹿
見弓及天真鹿見矢遣之天稚彦受勅

丹波書

未降則多娶國神女子經八年無以報
 命故天照大神乃召思兼神問其不來之
 狀時思兼神思而共曰宜且遣雉問之於
 是從彼神謀乃使雉往復之其雉飛下
 居于天稚彥門前湯津柱樹之抄而
 鳴之曰天稚彥何八年之間未有復
 命特有國神号天探女見其雉曰鳥鵲
 惡鳥在此樹上可射之也天稚彥乃取
 天神所賜天鹿見弓天真鹿見矢便射
 之則達雉曾遂至天神所處時天神見

其矢曰此昔賜天稚彥之矢也今何
 故來乃取矢而呪之曰若以惡心射
 者則天稚彥必當速言若以平心射者則
 當无患因遂授之即其矢落下中于天
 稚彥之高胸因以立死此世人所謂返
 矢可畏之緣也時天稚彥妻子從天
 降來將扯上去而於天作喪屋殯哭之
 是天稚彥与天稚高彥根神友善故味
 根高彥根神登天余喪大臨焉時此
 神形貌自与稚彥略然相似故天稚彥

丹鳥叢書

妻子等見而喜之曰吾君猶存在則攀持衣帶不可排離時味稚高彦根神念曰朋友喪也故吾即來余如何設死於我耶乃拔十握鈕研倒喪屋其屋墮而成山此則義濃國喪山是也世人惡以死者誤已此甚緣也時味稚高彦根神光儀華艷映于二丘二谷之間故喪會者歌之曰或之味稚高彦根神之妹下照姬欲令衆人知朕立答者味稚高彦神歌之曰

紀

阿未那流夜阿未那流夜一
 尚妹奈々於的屢夜於的一登奈波安多宇那賀世流一
 勢勢多多磨磨迺迺素素磨磨安安迺迺奈奈陀陀磨磨安安夜夜
 祢祢多多爾爾輔輔陀陀和和抱抱選選頂頂河河流流素素企企多多伽伽避避願願
 祢祢能能加加菟菟也也一又歌之曰阿磨佐箇屢避奈菟
 謎謎迺迺以以和和多多選選頂頂素素西西渡渡以以制制箇箇播播箇箇把把輔輔智智
 箇箇多多輔輔智智爾爾尚尚祢祢播播利利知知陀陀副副殊殊慮慮豫豫副副爾爾
 豫豫副副豫豫頂頂據據祢祢以以副副箇箇播播箇箇把把輔輔智智
 此此兩兩首首歌歌諱諱今今另另奏奏典典院院而而天天照照大大神神以以思思
 魚魚神神妹妹方方播播豐豐秋秋津津姬姬命命配配正正哉哉吾吾勝勝々
 速速曰曰天天丑丑穗穗耳耳尊尊為為妃妃令令降降之之於於葦葦原原中

國是時昧速日天孫德身尊立千天浮橋
 而臨觀之曰彼地未平矣不須也頗傾凶目
 粹之國歟乃更還登具陳不降之狀故
 天照大神復遣武甕槌神經津主神先行
 駁除時二神降到出雲使問大己貴神
 曰汝將此國奉天神耶以不對曰吾兒事
 代主射鳥遊在三津之磯今當問以報
 之乃遣使人訪鳥對曰天神所求何不奉
 歟故大己貴神以其子之辭報乎二神
 乃昇天後命而告之曰葦原中國

大
 中
 三
 祀

皆已平竟時天照大勅曰若然者方當
 降吾兒矣且將降間皇孫已生乎曰天
 孫降故天照大神乃賜天津彦火瓊
 杵尊八坂瓊曲玉及八咫鏡草薙劍
 三種寶物又以中臣上祖天兒屋命忌
 部上祖太玉命授女上祖天鈿女命鏡
 作上祖石凝瓊命玉作上祖玉屋命化
 五部神使配侍焉母勅皇孫曰葦原千
 五百秋之瑞穗國是吾子孫可主之地也

子鳥養書

宜尔皇孫就而治焉行矣實祚之降當
 与天壤無窮者矣已而且降之間先驗
 者還白有一神居天八達之衢其鼻長
 七咫餘當言七尋且口尻明耀眼如八咫
 鏡而跪然似赤酸醬也即遣從神往問
 特有八十万神皆不得目膝相問故時劫
 天鈿女曰汝是目膝於人者宜往問之天
 鈿女乃露其胸乳抑裳帶於齊下而咲
 凌向立是時衢神問曰天鈿女汝為之
 何故耶對曰天照大神之子所幸道路

有如此居之者誰也敢問之衢神對曰
 聞天照大神之子今當降行故奉迎相
 待吾名是後田彥大神時天鈿女復問
 曰汝將先我行乎將我先汝行乎對曰
 吾先啓行天鈿女復問曰汝何處到耶
 皇孫何處到耶對曰天神之子則當到
 筑紫日向高千穗穗觸之峯吾則應到
 伊勢之狭長田五十鈴川上因曰茲顯
 我者汝也故汝可以送我而致之矣天鈿
 女還詣報狀皇孫於是離脫天磐座排

分天八重雲後成道別々而天降之也果如先期皇孫則到甄紫日向高千穗穗觸之岑其後田彥神者則到仔勢之狹長田五十鈴川上即天鈿女命隨後田彥神所乞遂以待送焉時皇孫勅天鈿女命曰汝宜以所顯神名為姓氏焉因賜後女君之号故後女君木男卜女皆呼為君此其緣也 高胸此云多哥武琳姿政頗傾也其歌矛志一書曰天神遣經津主神武甕槌神狹平定

葦原中國時二神曰天有惡神名曰天津甕星亦名天香々肖男請先誅此神然後下穢葦原中國是時厩主神号曰齋之大入此神今在平東國槌取之地也既而二神降到出雲之十田狹之少江而問大己貴神曰汝將以此國奉天神耶以不對曰疑汝二神非是吾處來者故不須許也於是經津主神則還昇報吉時高皇彥靈尊乃遠造三神勅大己貴神曰今者聞汝所言深有

其理故更祿而勅之夫汝所治顯露之事宜是吾孫治之汝則可以治神事又汝應佳天日隅宮者今當供造即以千尋榜繩結為百八十鈕其造宮之制者柱則高太板則廣厚又將田供佃又為汝往來遊海之具高橋浮橋天鳥舩亦將供造又於天安河亦造打撈又供造百八十銚之白緇又當主汝祭祀者天穗日命是也於是大己貴神報曰天神勅教歷勲如此敢不從命乎吾

所治顯露事者皇孫當治吾將返治幽事乃蓋政神於二神曰是當代我而奉從也吾將自此避去即躬披踰之八坂渡而長隱者矣故經津主神以岐神為鄉導周流制奉有逢命者即斬我歸順者仍加褒義是特歸順之首渠者大物主神及事代主神乃合八十万神於天高市師以果天陳其誠歎之至時高皇產靈尊勅大物主神汝若以國神為妻吾猶謂汝有疏心故今以吾女三穗津姬配汝

丹鳥叢書

為妻直領八十万神一承為皇孫奉護
 乃使遷降之即以紀伊國忌部遠祖乎
 置地負神定為作也者_{カサスリノ}廣狹知神為
 作_{タチ}者天自_ノ上_ニ箇神為作_{カサスリノ}全者天日_ノ就_{カサスリノ}
 神為作木綿者梯明主神為作至者仍使
 太玉命務眉被_{コハキロヒエトリカケ}太_ノ平_ノ禊_ノ而代御_{ニテ}乎以祭此
 神者始起於此矣且天兒屋命主神事之
 宗原者也故俾以太古_ノ之卜事而奉作_セ
 焉高皇產靈尊曰勅曰吾則起_ヲ樹_ヲ天津
 神籬_ノ及天津磐境_ノ當為吾孫奉_セ齊_ヲ焉矣

汝天兒屋命太玉命宜持天津神籬_ノ
 降於葦原中國亦為吾孫奉_セ齊_ヲ焉乃
 使二神陪從_ニ天忍穗耳尊以降之是時
 天照大神手持寶鏡授天忍穗耳尊而
 祝之曰吾兒視此寶鏡當猶視吾可與
 同床共殿以為齊鏡復勅天兒屋命太
 玉命_ニ惟爾二神亦因侍殿內善為_ニ防_ニ護
 又勅曰以吾高天原所御_ノ齊_ヲ由_レ途_ノ之_レ穗_ノ亦
 當御於吾兒則以高皇產靈尊之女号萬
 播姬配天忍穗耳尊為妃降之故時居

是有國

於唐天而生兒号天津彦火瓊杵尊
 自欲以此皇孫代親而降故以天兒屋命
 太玉命及諸部神木恙皆相授且服御之
 物一依前授然後天忌穗耳尊復還於
 天故天津彦火瓊杵尊降於日向
 穗日高千穗之率而擒完曾剽國自頃
 立賈國行去立於浮渚在平地乃古國
 主事味國味長狹而訪之對曰是有國
 也取捨隨勅時皇孫因立宮殿是焉
 遊息復遊幸海濱見一美人皇孫問曰

乘守

汝是誰之子耶對曰妾是大山祇神
 子名神吾田麻華津姬亦名木花用
 耶姬因白亦吾姊磐長姬在皇孫曰
 吾欲以汝為妻如何之對曰妾又大山祇
 神在請以乘門皇孫曰謂大山祇神曰
 吾見汝之女子欲以為妻於是大山祇
 神乃使二女持百机欲食奉進皇孫
 謂姊為醜不御而罷妹有國色引而幸
 之則一夜有身故磐長姬大慙而誣之
 曰假使天孫不所妾而御者生兒亦

丹鳥叢書

壽有^{イハレ}如^カ般^カ名^ナ之^ヲ常^{トシ}存^ニ今^ノ既^ハ不^レ然^ニ唯^ニ弟^ト獨^ニ見^ル御^ノ故^ニ其^ノ生^ル兒^ト必^ズ如^ク木^ノ花^ノ之^ノ移^リ落^ク一^ト云^フ

磐^{イハ}長^シ姬^ノ取^リ恨^ミ而^シ為^シ泣^ク之^ヲ曰^ク顯^レ見^ル蒼^ク生^ル者^ト如^ク木^ノ花^ノ之^ノ俄^ニ遷^リ轉^シ當^ニ衰^ク去^ル矣^ト此^ノ世^ノ人^ト

短^イ折^ル是^レ緣^ト也^ト是^レ後^ニ神^ト吾^レ田^ノ麻^ノ華^ノ津^ノ姬^ト見^ル皇^ノ孫^ト曰^ク妻^ト孕^ム天^ノ之^ノ子^ト不^レ可^ク私^ニ以^テ生^ル也^ト

皇^ノ孫^ト曰^ク難^シ復^ス天^ノ神^ノ之^ノ子^ト如^ク何^ニ一^ト夜^ト使^シ人^ト娠^ム乎^ト抑^シ非^ズ吾^レ之^ノ見^ル欽^ト木^ノ花^ノ開^キ耶^ト姬^ト甚^ク以^テ慙^ム

恨^ミ乃^チ作^シ無^ク戶^ノ室^ト而^シ誓^シ之^ヲ曰^ク吾^レ所^レ娠^ム是^レ若^ク他^ノ神^ノ之^ノ子^ト者^ト必^ズ不^レ幸^ニ矣^ト是^レ實^ニ天^ノ孫^ノ之^ノ

記

子^ト必^ズ當^ル今^ノ生^ル則^チ入^リ其^ノ室^ト中^ニ以^テ火^ト熒^ク室^ト

于^レ時^ニ燄^ト初^ニ起^ル時^ニ共^ニ生^ル兒^ト号^ク火^ト酢^ク斤^ト命^ト次^ト

火^ト盛^ク時^ニ生^ル兒^ト号^ク火^ト明^ク命^ト次^ト生^ル兒^ト号^ク炎^ト火^ト

出^ル見^ル尊^ト亦^チ号^ク火^ト折^ク尊^ト亦^チ王^ト此^ノ云^フ伴^ト播^ト

比^レ顯^レ露^ク此^ノ云^フ向^ク羅^ク播^ク戴^ク亦^チ達^ク此^ノ云^フ踰^ク戴^ク

波

一^ト書^ク云^フ初^ニ火^ト燄^ト明^ク時^ニ生^ル兒^ト火^ト明^ク命^ト次^ト火^ト炎^ト

盛^ク時^ニ生^ル兒^ト火^ト進^ク命^ト又^チ曰^ク火^ト酢^ク斤^ト命^ト次^ト燄^ト

火^ト炎^ト時^ニ生^ル兒^ト火^ト折^ク炎^ト火^ト出^ル見^ル尊^ト凡^ク此^ノ

三^ト子^ト火^ト不^レ能^ク害^ス及^ク母^ト亦^チ无^ク所^レ少^ク損^ク時^ト

子禽養書

以竹刀截其兒，所棄竹刀終成竹林。故另破地，曰之竹屋。特神吾田，麻蕪津姬以下定田，号狭名田。以其田稻釀天甜酒，膏之又用淳浪田，稻第飯寄之。

一書云：高皇產靈尊以真床覆衾，裹天津彦國光，度火瓊杵，尊則引開天，磐戶排分天八重雲，以奉降之。于時，大伴連遠祖天忍日命師部，遠祖天穗津大耒目背負天，磐靱辭。

紀

着袂成高靴，手投天杵弓天羽之矢，乃割持八目，雉鏡又帶頭提劍。而立天孫之前，遊行降來到於日向，襲之高千穗月，二上峯天浮橋而立於浮者，在之平地。檢完空國，自頓立負國行去，到於吾田，屋坐箕之御崎。時故處有一神，名曰事勝國勝長徒。故天孫問其神曰：國在耶？對曰：在也。因曰：隨勅奉矣。故天孫苗住於彼處，其事勝國勝神。

者、是伊奘諾尊之子也、亦名^{ヒコ}煇^{ヒコ}五^{ヒコ}老^{ヒコ}翁^{ヒコ}。

一書曰天孫^{アマノミコ}幸^{ユキ}太山^{タイサン}祇^{ヒメ}神之^ノ女^メ子^コ吾^ワ田^タ鹿^カ葦^{アシ}津^ツ姬^{ヒメ}則^{ナラバ}一夜^{イツヤ}有^{アル}身^ミ遂^ス生^{マユ}四^ヨ子^コ故^{ナリ}。

吾^ワ田^タ鹿^カ葦^{アシ}津^ツ姬^{ヒメ}抱^{カキ}子^コ而^{シテ}來^キ進^マ曰^ク天^{アメ}神^{ノカミ}之子^{ノミコ}寧^ニ可^ク以^テ私^ニ養^フ乎^ヤ故^ニ告^ス狀^ヲ知^ル聞^ク是^レ時^ニ天^{アメ}孫^{ノミコ}見^テ其^ノ子^ヲ等^シ朝^ヲ之^ヲ曰^ク姪^ハ哉^ヤ吾^ワ皇^{ノミコ}子^ノ者^{ナリ}聞^ク吾^ノ而^{シテ}生^マ之^ヲ故^ニ收^メ故^ニ吾^ノ田^タ鹿^カ葦^{アシ}津^ツ姬^{ヒメ}乃^チ暈^ム之^ヲ曰^ク何^カ為^ス朝^ヲ妾^ヲ乎^ヤ天^{アメ}孫^{ノミコ}曰^ク心^ニ之^ヲ疑^ム矣^ヤ故^ニ朝^ヲ之^ヲ何^カ則^シ雖^シ後^ニ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ子^ノ。

豈^ニ能^ク一^ツ夜^ヲ之^ヲ開^キ使^シ人^ヲ有^ル身^ヲ者^{ナリ}哉^ヤ因^テ非^ズ吾^ノ子^ノ矣^ヤ是^レ以^テ吾^ノ田^タ鹿^カ葦^{アシ}津^ツ姬^{ヒメ}益^シ恨^ム作^ス無^ク戸^ヲ室^ヲ入^リ居^ル其^ノ内^ニ誓^シ之^ヲ曰^ク妾^ハ所^レ妊^マ若^シ非^ズ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ御^メ者^{ナリ}必^ズ已^ル是^レ若^シ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ御^メ者^{ナリ}無^ク所^レ害^ス則^シ放^シ火^ヲ焚^ク室^ヲ其^ノ火^ヲ初^メ明^ク時^ニ躡^リ誥^ス出^テ兒^ト自^ラ言^フ吾^ハ是^レ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ子^ノ名^ヲ火^ノ明^ノ命^ト父^ト何^カ處^ニ坐^ス耶^ト次^ニ盛^ク時^ニ躡^リ語^ス出^テ兒^ト亦^チ言^フ吾^ハ是^レ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ子^ノ名^ヲ火^ノ進^ノ命^ト吾^ハ父^ト兄^ト何^カ處^ニ在^ル耶^ト次^ニ火^ノ炎^ヲ衰^ム時^ニ躡^リ誥^ス出^テ兒^ト亦^チ言^フ吾^ハ是^レ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ子^ノ。

恒^ト。

紀

子^ノ名^ヲ火^ノ明^ノ命^ト父^ト何^カ處^ニ坐^ス耶^ト次^ニ盛^ク時^ニ躡^リ語^ス出^テ兒^ト亦^チ言^フ吾^ハ是^レ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ子^ノ名^ヲ火^ノ進^ノ命^ト吾^ハ父^ト兄^ト何^カ處^ニ在^ル耶^ト次^ニ火^ノ炎^ヲ衰^ム時^ニ躡^リ誥^ス出^テ兒^ト亦^チ言^フ吾^ハ是^レ天^{アメ}神^{ノカミ}之^ノ子^ノ。

子名火折命吾父兄等何處在耶次
 避火契時躡諾出兒亦言吾是天神
 之子名亥火、出見尊吾父及兄等
 何處在耶然後母吾田底葦津姬自
 火爐中出來契而稱之曰妾所生兒
 及妾身自當火難無所少損天孫
 豈見之乎報曰我知本是吾兒但一
 夜而有身慮有疑者欲使衆人皆
 知是吾兒并尊天神能令一夜有娠
 乎亦欲明汝有靈異之感子等復有

超倫之氣故有前日之朝辭也娠此
 之波首首音之祓也頭也頭槌此云
 箇步豆智者翁此云鳥賦

一書云天忍穗根尊娶高皇產靈尊
 女子枿幡千千姬千、姬而生兒
 天火明命次生天津彥根火瓊、枿
 根尊其火明命兒天香山是尾張
 連等遠祖也乃至奉降皇孫火瓊
 枿尊於葦原中國也高皇產靈
 尊勅八十諸神日葦原中國者磐

根木株草葉猶能言語夜者若煙
 火而宣響之晝者如五月繩而沸
 騰之時高皇彥靈尊勅曰遣天稚
 彥於葦原中國至今所以久不來
 者蓋是國神有強禦之者乃遣无
 名雄雉往候之此雉降來目見粟
 田豆田則留而不返此世所謂雉
 傾使之緣也

故後遣元名雄雉此鳥下來為天
 稚彥所射中其夫而上報之是時

高皇彥靈尊乃用真床覆衾褰皇
 孫天津彥根火瓊杵根尊而排
 披天八重雲以奉降之故稱此神
 曰天國統石彥火瓊杵尊于時
 降到之處者呼曰日向襲之高千
 穗添山穗濟山峯矣及其遊行
 時也到于吾田笠徒之御埼
 遂登長屋之竹塙乃巡覽其地者
 彼有人焉名曰事勝天孫因問之曰
 此誰國歟答曰是長狹所住之國

也然今乃奉上天孫矣天孫又問
 日其於秀起浪德之上起八尋殿
 而手玉玲瓏織經統之少女者是誰
 之子女那答曰大山祇神之女等大
 号磐長矩少号木花開耶矩亦号
 豊吾田津矩之皇孫母幸豊吾田
 津矩則一夜而有身皇孫疑之
 遂生火酢芹命次生火折尊亦号
 庚火之出見尊母誓已驗方知實
 是皇孫之胤然豊吾田津矩恨皇孫

不與共言皇孫憂之乃為歌之曰
 憶企都茂播陸尔播譽度列母佐祢列據
 茂阿黨播奴个茂譽播麻都智耐里譽
 煙火此云保能倍喧響此云於木那比五月蠅此
 云左麻陪濟山此云常保靈能麻
 云三屢
 一書曰高皇產靈尊之女天万拏播千
 播姬一云高皇產靈尊兒万播姬兒玉
 依姬命此神為忌骨命妃生兒天之
 拏火之置瀬尊一云昧速日命兒天火

耳尊此神娶丹兒姁生兒火瓊之杵
 尊一云神皇彥靈尊之女枿播千姁
 生兒火瓊之杵尊一云天枿瀨命娶
 吾田津姁生兒火明命次火夜織命
 次彥火之出見尊一云正哉吾勝之速
 日天忌穗耳尊娶高皇彥靈尊之女
 万枿播千播姁為妃而生兒号天照
 國照彥火明命是尾連等遠祖也次
 天饒石國饒石天津彥火瓊之杵
 傳此神娶大山祇神女子木花開耶

記

天照神曾孫

姁命為妃而号火酢荷命次彥火之
 出見尊之也

兄火闌降命自有海幸

幸此云
 左知

弟

彥火之出見尊自有山幸始兄弟

二人相謂曰試欲易幸遂相易之

各不得其利兄悔之乃還弟弓箭

丹鳥書

而乞已釣弟時既先兄釣無由訪

覓故則作新釣與兄不肯受而

責其故釣弟患之即以其橫刀

鍛作新釣感一其而與之兄怒之曰

非我故釣雖多不取益後忽責故

炭火出見尊
新鍛成
一算耳

此

炭火に出見尊憂苦甚深行吟海畔

時逢煖土老翁問曰何故在塩

愁予對以事之本末老翁曰勿復

憂吾為汝計之乃作無目籠内炭

火出見尊於籠中沉之干海即自

丹鳥書

然有可^シ矜^シ小^シ汀^ト 可^シ矜^シ此^ニ云^フ千^ノ麻^ノ 於是乘^ル

彦火^ノ尊^ノ至^リ海^ノ神^ノ宮^ノ

籠^ニ遊^ビ行^ク忽^ニ至^リ海^ノ神^ノ之^ノ宮^ノ其^ノ宮^ノ也^{ナリ}確^ク牒^ス

和^ク頻^ク臺^ノ宇^ノ玲^々瓏^ノ門^ノ前^ニ有^リ一^ノ井^ノ上^ニ有^リ一^ノ

陽^ノ津^ノ杜^ノ樹^ノ枝^ノ葉^ノ扶^ク疏^ク時^ニ彦^ノ火^ノ出^テ見^ル

尊^ニ其^ノ樹^ノ下^ニ從^テ倚^リ仿^ク徨^ク良^ク久^ク有^リ一^ノ美^ノ人^ノ

拂^ク圍^ニ而^テ出^テ遂^ニ以^テ玉^ノ鏡^ヲ來^リ當^テ汲^ク水^ヲ因^テ

舉^テ目^ヲ視^ク之^ヲ乃^チ驚^ク而^テ還^リ入^リ白^ク其^ノ父^ノ母^ノ曰^ク

有^リ一^ノ希^ノ客^ノ者^ノ在^リ門^ノ前^ニ樹^ノ下^ニ海^ノ神^ノ於^テ是^ニ

鋪^キ設^ス八^ノ重^ノ席^ヲ蔭^ク以^テ近^ク内^ニ之^ノ坐^ヲ定^ム因^テ問^フ其^ノ

來^ル意^ヲ時^ニ彦^ノ火^ノ出^テ見^ル尊^ノ對^シ以^テ情^ヲ之^ノ委^メ

近

丹鳥書

曲海神乃集大小之魚テ トホシキ 魚ノトモシクセトフ通問之僉曰

不識シラス唯赤女赤女 鯛 比有口疾而 眞名也

不来因口之探其口者果得失鈎也ミウツメ テヒテツバハノ シツ ヒテ 名シ

而度火之出見尊因娶海神女ワタツメノムスメ トクメ豐玉

姫仍留住海宮トニリスノニ已經三羊シツメ彼處難復

豐玉姫

鯛

安樂ヤスラクアイトツ猶有憶鄉之情クニヲヨホス ココロ故時復太息ナハクメナケキス

豐玉姫聞之イ謂其父曰ニ天孫イハヒ悽然イハヒ數

歎ナケキ蓋懷土之憂ヲホスシ守海神乃延度火ウチマツリ

出見尊ヲモツル從容曰ニ天孫若欲還鄉者ニ吾

當奉送ク便授所得鈎テイヤ因誨之曰シヒマツチ以此鈎ノ

鈎

丹鳥業書

潮満瓊
潮涸瓊

与汝兄ニ時則ニ隱字ヒヨヒ此コノ鈎曰ハ貧鈎ニ然後

与之復シホミツクニ長潮満瓊シホヒル及潮涸瓊シホヒル而誨之シホヒル曰

漬潮満瓊者則潮忽満シラフミツクニ以此没ニ滿汝シラフミツクニ

兄ラ若兄悔而祈者還漬潮涸瓊則潮クニテ

自涸シム以此救之カクノ如此逼ナクニ慙則汝兄自伏シムカヒテ

及將カハリ帰去ニサカトスルニ豊玉ニ姫謂天孫曰ニ妾已ニ

娠矣ハラスリ當産マラニ不久シ妾必ス以風濤ハヤラム忽没之

産室ウツヤ日出シ到海濱アマニ請為我作産室相待矣ウツヤシ

妾火ニ出見ニ尊已ニ還宮ニ一遵ニ海神之教ニ

時ホノ兄火スツノ闌降命ナマサセテ既被ニ危困ニ乃自伏シムカヒテ罪曰

丹鳥書

記

從今以後吾將為汝俳優之民請施息

活於是隨其所乞遂救之其火闌降

命即吾由君小槁茅之本祖也復豐

玉姬果如前期將其女弟玉依姬直冒

風波來到海邊遂臨產時請曰妾產

豐玉姬子

視之豐玉姬方度化為龍而其甚慙之

日如汝不辱我者則使海陸相通永無

隔絕今既辱之將何以結親昵之情乎乃

以草裹兒棄之海邊閉海途而徑去矣

海途

丹鳥文書

天竺神
玄孫

故目以名兒曰彦波瓊武鸕鷀草葺不合

尊復久之彦火出見尊崩葬日向

高屋山上陵

一書曰兄火酢苻命能得海幸弟彦火出見尊能得山幸時兄弟欲牙易其幸故兄持弟之幸引入山負獸終不見獸之乾迹弟持兄之幸釣入海釣莫殊無

紀

所獲遂失其釣時兄還弟弓而責已釣弟患之乃以所帶橫刀作釣咸一箕与兄不受曰猶行欲吾之幸釣於是彦火出見尊不知所求但有憂吟乃行至海邊彷徨嗟嘆時有一長老忽然而言自稱塩土老翁乃問之曰君是誰者何故患於此處乎彦火出見尊具言其事老翁即取囊中玄檮投地則化成五百箇竹林因取其竹作大目鹿籠内火出見於籠中投

丹鳥叢書

之于海一云以魚目豎間為涓木以細
 繩繫着火之出見尊而沈之所謂豎
 間是今之竹籠也于時海底自有可於
 小汀乃承汀而進忽到海神豐玉彥
 之宮其宮也城闕崇華樓臺壯麗門
 外有井傍有拉樹乃就樹下立之良久
 有一美人容貌絕世侍者群從自內而
 出將以玉壺汲水作見火之出見尊
 便以驚運而曰其又神曰門前井邊樹
 下有一貴客骨法非常若從天降者當

記

有^{アノ}天^{カミ}始^{ハジメ}從^{ヨリ}地^チ來^キ者^{モノ}當^{マカ}有^ル地^チ始^{ハジメ}實^ニ是^レ姁^ニ美^ク
 之^ノ虛^ニ空^ニ彥^ノ者^ノ歎^ス
 一書云豐玉姬之侍者以玉瓶汲水終不
 能滿俯視井中則倒轉人顏目以作視
 有一麗神倚於拉樹故遂入白其主於
 是豐玉彥遣人問曰客是誰者何以
 至此火之出見尊對曰吾是天神之孫
 也乃遂言來意時海神迎并運入懸熱
 奉慰目以女豐玉姬妻之故留住海宮
 已經三載是後火之出見尊數有歎息豐

丹鳥書

於是格集海上

玉姬問曰天孫是欲還故鄉欤對曰然豐
 玉姬即白父神曰在此貴客意望欲還
 女父有口疾或云赤鯛疑是之答字故
 即云赤女見其口者鈞猶在口便得之乃
 以授彦火之出見尊曰教之曰以鈞与汝
 兄時則可詛言貧窮之本飢饉之始困苦
 之根而後与之又汝兄涉海時吾必起迅
 風洪濤令其没溺辛苦矣於是赤火之
 出見尊於大窮以送致本師先是旦別

爾

時豐玉姬從客語曰妾已有身矣當以風
 濤壯日出到海邊請為我造產屋以待
 之是後豐玉姬果如其言來至謂火之
 出見尊曰妾今夜當產請勿臨之火之
 出見尊不聽猶以檝燃火視之特豐玉姬
 化為八尋大能窮曾遠地遂以見尊為
 根則倒歸海御留其女弟玉依姬持養
 兒焉所以兒名稱彦波瀲武鸕鷀草薺
 不合尊者以彼海濱產屋全用鸕鷀羽
 為草薺之而夢未合持兒即生焉故曰

丹鳥叢書

以名焉上國此云羽播豆短尔
 一書曰門前有一好井シニツ上有百枝柱樹故亥
 火出見尊跡昇其樹而立之于時海神
 之女盡玉姬手持玉鏡來將汲水正見人
 影在於井中乃作觀之驚而墮鏡ト既
 破碎不顧而還入謂父母曰妾見一人ニ在
 於井造樹上顏色甚美容貌且閑殆非常
 之人者也時又神聞而奇之乃設八重席
 送入坐定日問來意對以情之委曲時海
 神起憐之心盡以贖廣贖ハダク俟而問之皆

日不知但赤女有口疾不來亦去口女
 有口疾即急召至探其口者所失之鈞
 立得於是海神刺曰你口女從今以往
 不得吞餅又不得頰天孫之饌ト即以口女
 所以不進御者此其緣也及至亥火出
 見尊將歸之時海神白言今者天神之
 孫辱臨吾處中心欣慶何日忌之乃以
 思則潮溢之獲思則潮涸之獲制其鈞而
 奉進之日皇孫ニ難隔八重之限ヲ莫時復
 相憶而勿棄置也母教之日以此鈞與汝

兄特則稱貧釣減釣落薄釣言孰以後平
 後棄与之勿以向授若兄起怒有賊害
 之心者則出潮溢瓊以漂溺之若已至
 危若求啓者則出潮涸瓊以救之必此
 遍拙自當臣仗時慶火出見尊受彼
 瓊釣歸來本宮一依海神之教先以其
 釣与兄之怒不受故弟出潮溢瓊則
 潮大溢而兄自没溺因請之曰吾當事
 汝為奴僕願垂收活弟出潮涸瓊則潮自
 涸而兄還平後已而兄改前言曰吾是

汝兄如何為人兄而事弟耶弟時出溢
 瓊兄見之走登高山則潮亦没山兄緣樹
 則潮之没樹兄既窮途無所逃去乃伏罪
 曰吾已過矣從今以往吾子孫八十連屬
 恒當為汝排人一石物人請哀之弟還
 出涸瓊則潮自息於是兄知弟有神德遂
 以伏事其弟是以火酢芹命苗裏諸隼
 人等至今不離天皇宮孺之傍代吠狗
 而奉事者矣世人不償失針此其緣
 也

一書曰兄火，酢荷命能得海，幸故号海幸。
 妾弟度火，出見尊，能得山，幸故号山。
 幸妾兄則每有風雨，輒失其分，弟則
 雖逢風雨，其幸不減。時兄謂弟曰：吾試
 欲与汝豫，幸弟許諾之。因易之時，兄取
 弟弓矢入山，獵獸。弟取兄釣入海，釣魚
 俱不得利。空手來，弟兄御還，弟弓矢
 而責已釣。時弟已失釣於海中，元因訪
 獲，故別作新釣，数千与之。兄怒，不受。
 急責，故釣云，是時弟往海邊，但但愁。

今時有川馬嬰，爾因老即起，憐心解
 而放去。須臾有鹽土，老翁來乃作魚目
 豎間十船載火，出見尊，推放於海
 中，則自然沈去。忽有可憐御路，故尋路
 而往，自至海神之宮。是時海神自迎，返
 入乃鋪設海驢皮八重，使坐其上。兼設
 饌百机，以盡主人之礼。因從客問曰：天神
 之孫，何以辱臨乎？
 一云：頃吾兒來，語云：天孫憂居海濱，未
 審度實，蓋有之乎？度火，出見尊具。

丹鳥叢書

暢事之本末因留息焉海神則以其子豐玉姬妻之遂泥綿焉愛已經三竿乃至將歸海神乃召鯛女探其口者即得釣焉於是進此釣于妾火出見尊因奉教之日以此与汝兄時乃可稱曰大釣踉蹌釣貧釣疲駿釣言訖則以後于投賜已而召集鰐魚問之曰天神之孫今當還去你等幾日之內將作則以奉故時鰐魚各隨其長短定其日數中有一尋鰐自言一日之內則當致焉故

紀

即遣一尋鰐魚以奉送焉後進潮滿瓊潮涸瓊二種寶物仍教用瓊之法又教曰兄作高田者汝可作澆田兄作澆田者汝可作高田海神盡識奉助如此矣時妾火出見尊既歸來一遵神教依而行之其後火酢芹命日以縹樓而憂之曰吾貧矣極伏於弟時出潮滿瓊即兄舉手溺困遂出潮涸瓊則依而平復先是豐玉姬謂天孫曰妾已有娠也天孫之胤豈可產於海中乎故當產時必當就

丹鳥文書

君所如為我造屋於海邊以相待者
 是所望也故亥火出見尊已還鄉
 即以鸕鷀薦之用膏為產屋蓋未及合
 豐至姬自馭大龜將女弟玉依姬克
 海來到時孕月已滿產期方急由此不
 待膏合入屋焉已而從容謂天孫曰妾
 方產請勿臨之天孫心恠其言富視
 之則化為八尋大鷄而知天孫視其
 核屏強懷慙恨既兒生之後天孫
 就而問曰兒名何穉者當可乎對曰

百号度波鉸武鸕鷀薦草膏不合尊
 言訖乃涉海往去于時亥火出玉見
 尊乃歌之曰

飯企都登利河茂豆句志磨余和我謂
 林志伊茂情和素邏珥答能據劔馭鄧
 母

亦云亥火出見尊取婦人為乳母陽母乃
 飯爵湯聖允諸部備行以奉養焉于
 時權用他姬婦以乳養皇子焉世人取
 乳母養兒之緣也是後豐玉姬聞其

兒端正心其慄重欲復攻養於義不可
遣女弟玉依姬以來養者也于時豐玉
姬命寄玉依姬而奉報歌曰

阿珂娜磨迺此珂外播阿利登比鄧播仔
楓河企柑我譽贈比志多輔妬句阿兮計
利

凡此贈答二首号曰举歌海驢此云義知
踉蹌釣此云須之能羨賦癡駿釣此云干
樓說賦

一書云兄火酢荷命得山幸利弟火折尊

紀

得海幸利云々愁吟在海濱時遇於二
箇老翁云々問云何故愁若此乎火折
尊對曰云々老翁曰勿復憂吾將計之
計曰海神所乘駿馬者八尋鱈也是豎
其鱈皆而在橋之小戸吾當與彼者
共榮乃將火折尊共往而見之是時
窮真榮之曰吾者八日以後方致天孫
於海宮唯我王駿馬一尊窮真是當
一日之内必奉致焉故今我攻而使彼出
來直乘彼入海云々之時海中自有一

怜ミコト小汀ツツ隨其汀而進者必至我王之
 宮門井上當有湯津柱樹宜就其
 樹上而居言訖即入海中矣故天孫
 隨ツツ窮所言ツツ留居相待已八日矣久之
 方有一尋鰐來日乘而入海每遊前
 鰐之教時有豐玉姬侍者持玉鏡當汲
 井水見人影在水底取之不得目以
 你見天孫乃入告其王曰吾謂我王
 獨能絕ツツ靈今有一客旅海遠勝海神
 聞之曰試以密之乃設三床請入於是

紀

口女亭

風抄

天孫於是過床則拭其手足於中
 床則撥其手足於內床則寬アワシ居坐
 於真床覆衾之上海神見之乃知是
 天神之孫益イヨク加カ察サツ激シらら海神曰赤
 女アカメ口女問之時口女出釣以奉矣赤女
 即赤鰐也アカメ口女即ナヨシ鰐ナヨシ魚也時海神授
 釣ツツ彦火出見尊困教之曰還兄釣時
 天孫則當言汝生子八十連屬ツツ裏ウラ負イテ
 釣ツツ徒ツツ貧ヒナシ釣言訖三下ミタテ釜ツツ與ツツ之ツツ又兄入
 海釣時天孫宜在海濱以作風招ツツ

丹雘書

昂肅也如此則吾起瀟風遶風以卷
 波瀾也火折尊婦來具遵神教至乃
 見釣之日弟居濱而嘯之時迅風忽
 起是則滿苦無由可生便遙請弟曰
 汝又居海原必有善術願以救之若
 治我者吾生兒八十連屬不離汝之
 垣邊當為俳優之民也於是弟已嘯
 傳而風亦隨息故兄知弟德願自伏
 事而弟有愠色不與共言於是兄
 者憤鼻以楮陰掌塗面告其弟曰吾

記

汚身如此永為汝俳優者乃举足踏
 行學其滿苦之狀初潮漬足時則為
 足弓至膝時則举足至股時則走迴
 至腰時則抱腰至喉時則置手於胸至
 頸時則举手飄掌自尔及今元癡絕
 先是豐玉姬出來當產時請皇孫曰
 皇孫不從豐玉姬大恨之曰不用
 吾言令我屈辱故自今以往毒奴婢
 至君廢者勿復救還若奴婢至妾廢
 者亦勿復還遂以真床覆衾及草裹其

丹鳥書

兒置之波鼓即入海去矣此海陸不相通之緣也

一云置兒於波鼓者非也豐玉姬命自抱而去又之曰天孫之胤不宜景此海中乃使玉

依姬持之送出焉豐玉姬別去時恨言既切故火折尊知其不可復會乃有贈歌

已見上八十連屬此方野素豆々企飄掌此方陀比唐尚須

神武天皇御父

彦波鼓武鸕鷀草葺不合尊以

紀

以妹為妃

其妹玉依姬為妃生彦平瀨命次

稻飯命次三毛入野命次神日本

磐余彦尊凡生四男父之彦波鼓

武鸕鷀草葺不合尊崩於西洲

之宮日葬日向吾平山上陵

丹鳥叢書

一書云先生彦五瀨命次稻飯命次三
 毛入野命次狹野尊亦号神日本磐
 余彦尊所稱狹野者是羊女時号
 也復撮平天下奄有八洲故復加
 号曰神日本磐余彦尊
 一書曰先生五瀨命次三毛野命次稻
 飯命次磐余彦命之号
 神日本磐余彦尊
 一書曰先生彦五瀨命次稻飯命次
 神日本磐彦尊次推三毛野命

記

一書曰先生彦五瀨命次磐余彦火々
 出見尊次彦稻飯命次三毛入野命也
 日本書紀卷第二
 神代下

三ノ

寫不與云嘉元二年六月十

丹鳥書

日以當家祓中祓終事寫
之功畢

釋道惠

天時嘉元四年九月十九日
金澤之凡亭以前神祇伯二

記

位入通政祓中寫畢

酉院末資金對併子鈞阿

四季
果

丹鶴叢書目錄

丁未帙

正中御飾記一卷

內宮御神寶記一卷

右二部原本丹鶴書院藏

後水尾院當時年中行事二卷

右原本村田春野藏

春記三卷 同裏文書

右原本中山備前守信守朝臣藏

九條右大臣集一卷

御堂閑白集一卷

右二部原本丹鶴書院藏

藤原家經朝臣集一卷

右原本仲田顯忠藏

和泉式部續集二卷

右原本井上文雄藏

源重之女集一卷

小侍從集一卷

殷富門院大輔集一卷

右三部原本仲田顯忠藏

風介津連奈幾物語一卷

右原本新見伊賀守正路朝臣藏

已上摠十二部十五卷或分或合為十一

本

戊申帙

釋奠供物圖一卷

諸陵雜事注文一卷

雜筆要集一卷

右三部原本村田春野藏

春記十一卷

右原本松平越中守定猷朝臣藏
室町殿春日詣記一卷

右原本村田春野藏

拵弓藤割次第一卷

諸鞍日記一卷

九條家車圖一卷

西園寺家車圖一卷

右四部原本田口千穎藏

萬代和歌集二十卷

前參議教長卿集六卷

濱松中納言物語四卷

乙寺緣起一卷

右四部原本丹鶴書院藏

已上摠十三部五十卷為三十九本

己酉帙

侍中群要十卷

右原本松岡明義藏

信實朝臣集一卷

草根集十五卷

右二部原本丹鶴書院藏

繪師草紙一卷

右原本小田切直藏同人縮寫之

蒙古襲來繪詞三卷

右原本高島千春藏同人縮寫之

已上摠五部三十卷為二十四本

庚戌帙

三中口傳五卷

今昔物語自第廿二至第卅一十卷

忍音物語一卷

右原本丹鶴書院藏

已上三部十六卷為二十七本

辛亥帙

嗣刻

日本書紀二卷

東大寺要錄十卷

風葉和歌集十八卷

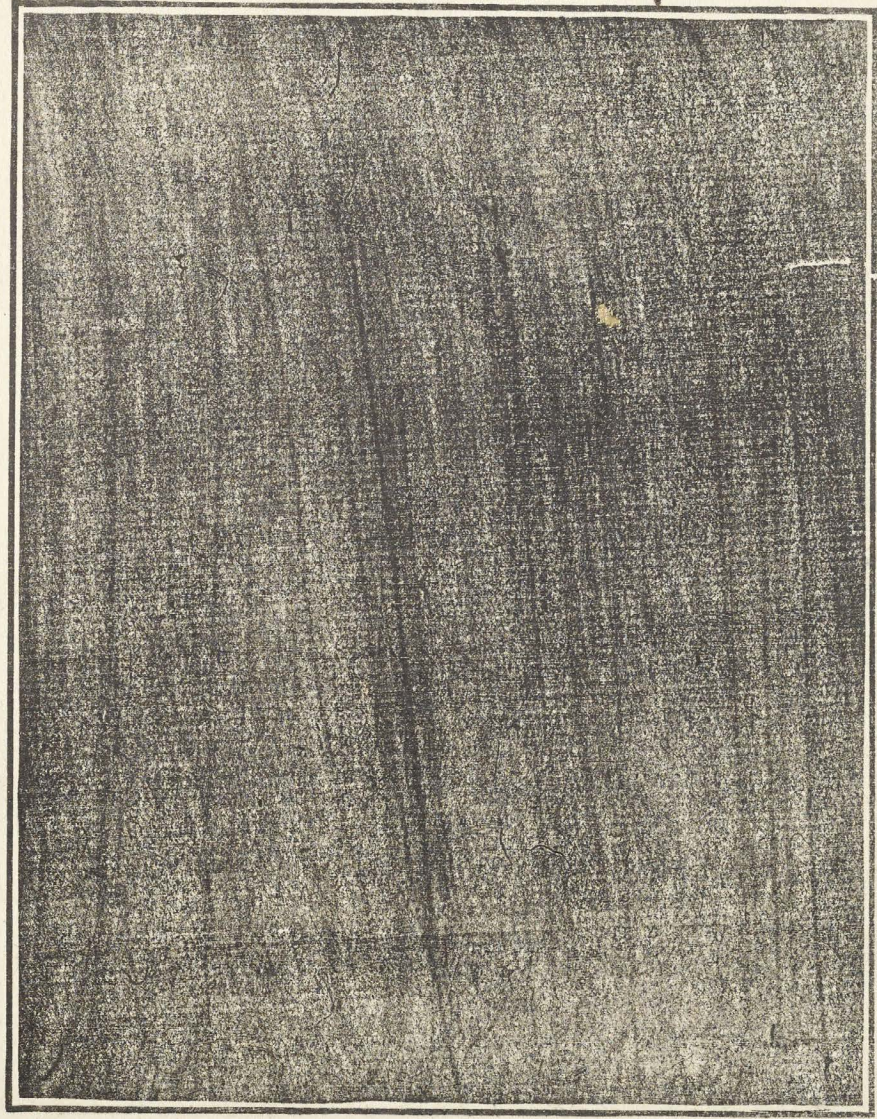
今昔物語第廿二卷

右四部原本丹鶴書院藏

已上摠四部卅二卷為廿本

壬子帙

嗣刻



丹鶴城藏梓

京都三条通并屋町

出雲寺文次郎

大阪心齋橋通安堂寺町

秋田屋太右衛門

江戸芝神明前

岡田屋嘉七

同鍛冶橋五郎兵衛町

中屋徳兵衛

賣弘所
三都書肆

