

丹鶴叢書

東大寺要錄 三



7 8 9 10^{18m} 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20^{18m} 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30^{18m} 1 2 3 4

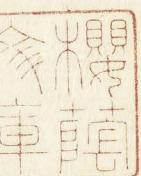




東大寺要錄卷第三

供養章之餘

御頭供養會



齊衡二年五月庚午東大寺奏云附舍那大佛頭自落在地六月甲申遣參議從四位上藤原朝臣氏宗東大寺見大佛頭墮落之狀九月壬子遣少納言從五位下利見王向八幡大菩薩宮捧持大幣帛令祈奉造之由絃矣

齊衡二年九月甲戌修理東大寺大仏司擒授傳燈修行賢大法師真如大納言正一位行右近衛大將

此文出于一卷
及十卷可併見

藤原朝臣良相木奏云謹案天平勝寧四年勅書
傳朕發菩薩大願奉造虛舍那佛廣及法界
知識支有天下之富者朕也有天下之勢若朕也
以此富勢造彼彌像事也易成心也雖至懇後勞
人預無往感諸知識者發至誠心各令招福願持
一枝草花一合土造像者而今併大仙已為大破修理
所湏治及新造案仙所說庄嚴佛事修理舊物
所得功施勝於創造望請令天下人不論一文錢
一合米隨力多少以得加進者勒許之云

真如親王傳云

東大

嘗東大寺大毗盧遮那佛頭斷墮地朝達召集工匠經
嘗鎔鑄勅令拉拔取其處令功支早畢親王有力矣

三代實錄云

貞觀三年二月廿一日乙丑詔山城河內和泉攝津七道
諸國司云來三月十四日南設垂遮大會奉供養東
大寺大毗盧舍那佛乞令彼日會集人授十戒同
年三月十三日丁亥令百官限三箇日斬廩肉以明日應
奉供養東大寺大毗盧舍那佛故也停防鴨河葛野
河二使隸山城國十四日戊子於東大寺設先遮大會
奉供養大毗盧舍那大仙勅二品治部卿賀陽親王示

相率向寺監修會事此是仏像感神聖武皇帝天
平十五年創造文德天皇齊衡二年頭頸頸齒損
落于地年來修理鎔鑄複舊是日即使用眼佛
師入龍輶輶上乃點仏眼凡其庄嚴之儀不可
勝載殿廊之柱衣以錦繡壇場之上敷其朱紫懸
七寶樹遠裁達際藻鎔幡蓋桃李香花極巧盡器
奪人目精歷說梵宇慶莊飾觀者不能厭而拋色
衲衣宿德振錫秀負威儀具足填喧堂宇大唐高
麗林邑之樂鼓鐘肆陣絲竹方方先令內舍人端
貞者廿人供僕舞次近衛壯齒者廿人東舞梵唄接
羅秦僧

實錄德作襟員
作眉具作俱

同梵上有後字

東文

宸樂述奏大佛殿茅一層上結擣棚閣更施舞臺天
人天女彩衣霓裳音伎聒空似移一天南北兩京
貴賤士女充街塞陌莫不聚觀踊足翕肩人不得
顧先是詔從四位下行文章博士播廣權守菅原
朝臣是善作咒願文

已上
實錄

供養東大寺盧舍那大佛記文

貞觀三年歲次辛巳春三月十四日戊子行大會事
一行事官員俗行事擒授

二品治部卿某甲親王

右大臣某位藤原某朝臣

大納言三位源某朝臣

中納言從四位伴宿祢

龙京大史從四位在原朝臣

右少弁從五位藤原家宗

大和守從五位弘宗王

大和權守在原安貞

散位布瑞扁稱清貞

散位秦扁稱永原

龙大史三善扁稱清任

散位藤原朝臣春生

龙兵庫少允伊勢朝臣諸継

龙右弁官史生各一人

一僧行事捨杖

傳燈修行賢大法師位真如

行事

僧田達
由達

東大寺別當傳燈大法師位真祖

大威儀師傳燈大法師位正義

傳燈大法師位房忠

權威儀師傳燈大法師位惠戩

造東大寺所權專當傳燈位僧惠者從儀師傳燈滿位竈秀

從儀師傳燈住位峯澄

一廳并雜屋

戒壇院東步廊六間作在敷板為廳造寺所作

廳前作七間板屋二字為雜工木作物所造寺所作

同院僧坊屋等為出納雜物所

御倉町倉一宇收納雜物長年錢四千三百七十八貫文

一公家施物

修理大仏殿大幡折雜色絹黑紫綾三匹

赤紫綾一丈改尺六分 黑赤綾一丈改尺九寸

緋綾三丈六尺三寸七分 深綠綾深尺七寸九分

淺綠綾二丈三尺一寸五分 淺黃綾四寸二分

漂綾二尺

淺綾本七寸七分

白綾五丈一尺六寸九分

雲間絶一匹

同新紗組九条 長各四尺八寸

紗組二条

長各七尺二寸
弘三寸四分

綠絹三匹三丈緝九匹

信乃調布一十四端

綠青大五斤十二兩

唐夷瀨十一匹三丈三尺一寸五分

四丈為一匹

女舞衣二領

裳三腰

裙帶一枚

領巾一枚

一雜造施入物

幅一百五十八流

大四十流

長各三丈六尺
懸大仙殿戶料

小百四十四流

長各丈四尺七寸
懸步廊料

花綬代緝枚

長各七尺二寸
瓊

加緒組緝条

長各三丈六尺
懸大仙殿戶新

散花苔二百枚

七株瓈八葉花
采色弘各一尺二寸

定者火爐廿口

金溼弘各
七寸五分

平文高坏四十基

高各七寸六分
弘一尺

中門柱徑六条

長各二丈三尺
二寸倍帶

東西脢門柱徑八条

長各二丈四尺五寸
各四副加帶

步廊柱徑七十條

長各一丈三尺六寸
各四副加帶

中門額一条

長九丈九尺

東西脢門額二条長各

步廊額十八条

長各六丈二尺

幄四宇

長各五丈表鋪紺裏鋪以
東繪冊足造一宇加緋綢

張帶四具

長各二丈

美乃國長席一百卅張

五十疋共三緝灰牒衣端
八十八枚造寺戒課衣端

千僧座新

一諸寺加奉繩

合調綿一千二百七十二屯半

八百屯 延廣寺 卅一屯 毘志寺 五十一屯 梵祇寺

卅九屯半 粟田寺 五十八屯 陀比寺 卅二屯 鳥部寺

二百九屯半 檀林寺

一諸人奉加

繡額一条 長十九丈五尺
弘五 懸大佛殿尚面新

儻女裝束 唐衣九領 唐裳四腰 褒一腰

已上大僧都真雅奉加

幡四十流 長各一丈二尺三寸
懸大佛殿東近廊折 紹八十疋 調布冊七収

信乃七支
弘冊收

綿九十三屯

紙壹五十張 長年錢冊一貫

暑^本三十六文 高布卅反 交易布十三反

系二約

鉢六口

胡粉十六斤三兩二分

丹小七十斤十四兩二分 室光不五十斤 綠青小六斤四兩二分

白綠小三斤

已上右大臣藤原朝臣奉

儻人衣四襲

菩薩裝束二具

調布三百廿反

絹八足

長年錢二貫文

唐錦九尺三寸

紗一足

青摺衣二領

鞋一十足

已上東大寺衆僧奉加儻人裝束料

長年錢廿一貫文 絹二足 綿一十九屯

木五石八斗四升

紙六萬張

交易布一反

桶
搞三十口

板五十六柄

打檳十四合

菜桶九口 已上諸人奉加

一 請法用僧寺合一千三貞

開眼師東大寺律師傳燈大法師位惠運

導師藥師寺律師傳燈大法師位惠達

呪願師元興寺小僧都傳燈大法師位明詮

呪師十人 散花師十人 梵音僧三百人 錫杖僧百八十人
衲僧三百八十人 甲僧二百人 宓者僧廿人

一 請三師使

請道守師使

請開眼師使

請呪願師使

在京大支徒四位下在京朝上行平 故位徒五位大和真人吉直治部大輔徒五位上源朝卜包吉番久徒五位下佐伯宿称吉時貞子

讀書文云々

一 諸樂人

合

林邑樂

樂人 敦叟天

天人樂六十人 奉供佛二十人

樂人四十人

古樂人

樂人 敦叟天

新樂人

樂人 敦叟天

高麗樂 樂人 鼓卑天

和樂八十人 和僕內舍人廿人 東僕尤右衛六十人

一佛供

木佐末木方因机二基

一基居香香木火爐一口 煙前立銘板三塊書梵字

普供養真言板表有銘曰

香烟騰涌 到有頂天餘香普給 遠翔因緣

以我功德力 如來加被力 及以法界力 普供養諸仙

一基居渚濱在物御 挿頭花銜鳳鴟

琉璃壺一口納沙金一百十六兩 松藤花結懸沙金十一裏

裏別一兩

金塗錐四口納闍伽香花亦 諸前立銘板三塊朱書梵字

普供養真言板表有銘曰

挿頭花

我今貢佛 挿頭花枝 願以此報 所念自隨

閑伽花水

奉獻花水 通舍那佛 餘滴流散 普施甘物

燒香

香煙騰涌 到有頂天 餘薰普給 遠班因緣

石華

春昇入獻 艷爚可觀 羨同須臥 果同泥洹

燈燈

燈明供養 照諸幽冥 功德之報 天眼奇靈

塗竈

牛頭栴檀 芳馥絕好 一心觀念 奉塗三寶

黃金

黃金百錠 琉璃壺裏 指像仏身 示犯如此
以永功德力 我如來加被力 及以法界力 普供養諸仏

細綿一百疋

裹唐甲領居花足机并大畫机
白紗覆白緞帶

大花盤一十四基

高三尺六寸
廣六尺六寸

造寺廄作

二基居唐鉢各一口盛飯各六石二斗五升

二基盛_菴餅各二百丸 径五尺三寸高三尺

二基盛薄餅各六百五十九

二基盛捨頭各八百九

二基盛一畠肪各四百卅六丸

二基盛和餅各四百八十五枚

二基盛釣四百卅二累

已上十四花盤列盤中置糯一壺 壺列五斗

大花瓶七口 高三尺三寸 直徑一尺四寸
緣有書木皮形 居臺各擡丸高一丈

一僧供

導師一人供料

白末二斗

一斗飯料
一斗饌餅料

粮末一斗八升

餅料

小麦一斗五升

薄餅檢
薰餅米料

油二升五合

酢二升

醬一升

朱醬四升

糖五合

大豆五升

小豆四升

海藻六帖

紫苔一升

心太三升

芥子三升

海松五帖

青苔六帖

糟漬灰五升

青苔藻一磅

布苔三升

酒三升

糟三升

芥一斗

用眼咒願師供料

同上

法用千僧供

一人料

白末四升二合

三升一斗
合供料
鈞料

糖末二升

餅料

鹽五合

味醬五合

醬一升

海松六把

青苔五把

芥子一升

海藻一連

心太三合

油二合

大豆五合

時菜二升

加菜料長年淺二百文

已上料物須行各本寺令弁備持運東大寺而供養

之但延寺僧卅口供料東大寺并備供養大和國
中諸寺仙聖僧尼

佛聖伍貞 僧二千四百六十六口 尼七百九十六口

一人料同于僧供但不加淺

已上供料又行各本寺令弁偹供養

除以前僧尼之分散居諸國僧料國分僧尼等

念諸供養某國若干尼若干其國僧若干尼若干

太政官符 七道諸國司

應自來三月十一日至廿日禁斷斂生又以十四日國分二寺設齋會事

右右大臣宣奉勅近來奉修理東大寺大仏既畢仍以來

實錄文有大異
同可併見

三月十四日當設先遮之大會極庄嚴之妙能仰諸國司小
自十一日至廿日禁斷殺生至彼大會日即於國分二寺共用亦
會令部內僧尼各集二寺並為供養令道守師具演事由
薦令會集僧尼稱讚並舍那宴号真新物者便用三稅
乃至無知少民教作是念我初識奉修理遮那仏今日應
教一安
奉供養我又運心專念同就功德者但先帝唯據本願天
皇之誓以八幡大菩薩為主天下名神及万民為初識衆物
行修理今至聖朝世此事遂成始終隨殊德業惟一然則
使八幡大菩薩別得解脫令實諸餘名神力自在本願天室及
先帝御靈乃至用碑已來登霞尊靈同賴薦修早用此見

卷現在雲朝玉祚安穩室壽增長中天禍上下提福風雨

順時年穀豐稔以此為基遍法界不論自他證サ提諸國

秉知依宣行之但太宰府於觀音寺終之待到奉行

後位下行尤中無尋部痛大枝朝臣音人外後五位下行尤中更^本晉宿稱清任

貞觀三年正月廿一日

一法用僧布施

道師布施絹一十足 綿一十疋 調布一十反
咒願師布施絹八足 綿一十疋 調布八反
用眼師布施絹八足 綿一十疋 調布八反

法用僧一千口布施 調一千反 人別一反

一監僧施料

長年錢五十貫百五十文

沙亦各百五十文 沙絲尼各百三十文 優婆塞各百文

一會達裝束

僧臺一基

方八丈在高擗
四面額等

造寺所作

高座二基

懸玉幡

禮盤二基

居舞臺上東西

釋一基

高三丈三尺外從五位下
文及

宿稱阿磨亦作

阿禱達池頑宇客供養有

居舞臺上北端

寶樹十六株

趙舞臺東西各八株
文及

僧德并諸寺別南小既植

幄六宇

東三宇
西三宇

一宇ササ樂住所 一宇古樂住所 一宇新樂住所

小舞臺一基廣二丈長四丈造立大殿中層南面天人樂新東西步廊及軒廊設千僧床造寺灰作大佛殿步廊寺莊嚴可知仍不記

禁制溫行輩

勅使左衛門佐紀朝臣春枝

右為順行彼寺步廊地差件人發遣如件預與三德共相定行

應制溫行掌事

右彼法會之達若有人者不論蔭贖當時決罰

應制大童子溫惡事

右同會若有件人者固因其身當時決殺不啻決罰彼大童子兼復科責其師

某文

右右少弁藤原朝臣家宗傳宣右大臣宣奉勅如件宣早造知令各肅慎者凡七大寺每行法會相競模取又有溫惡鬪亂之輩而此大會勅使頒配模取又卒其衛門火長若干人教威禁制不見競取之亂徒不用發溫輩

一調樂事

右雅樂寮居集其色人安云

一掃除寺內

右令大和國掃除

一神供

右會畢之後以長竿綫十貫文等備程物大仙前供祭

一瑞祥

右尚會日冉露又降有光白石或云仙舍利或云玉屑
又紫雲立騰大佛殿東岳

一會達式

寅一列行僧供

下文屋富作弘
富大田廢作田
廢

誦讚之間普賢卉象玉臺上舞畢馬王北面而立伽陵
頻伽二行對立奏新造音聲唐辭師某位文屋富
新造音聲笛師某位和途部大田廢奏辭還
着本幄以古樂新造音聲笛師某位和途部大田廢曲委門天王率後鬼十四人二人捧大桃二人捧大柘榴
二人捧大都子二人捧大良一人持研吉祥天女率後天女廿人二人捧甘露實一人持弓
一人持斧一人持捧如烹一人持白拂十六人各捧造
一人捧厲扇一人花一臺一人持奉獻佛前供畢還立

東大

臺上東西從天女十六人奏

新造音聲唐辭師某位文屋富

新造音聲笛師某位和途部大田廢

普

下臺着本幄次殿上天人樂次曲大自在天王率後天人
六十人八十人天衣盛綵花四十人調音樂東西相分廻列臺上有口音讚
歎佛曰花嚴經第廿九文

佛身安座一國土

一切世界悉現身

身相端嚴无量億 法界廣大悉充滿

讚畢散所持綵花繽紛而下供花畢奏辭了各隱去
一打 新樂高麗等四樂同時行過自華臺登上到大殿
壇東西相分廻逢殿北後階而下到小中門外東西相分廻北
廊行東方樂人自廊東北角戶入指南巡行自廊西北

角戶出副僧坊廻相待西方樂人了至相逢北中門如前
通入就本帳西方副僧坊廻自廊東小角入巡行自廊西
北角戶出相逢東樂人如前同入就本帳

一打唄師卍人登自祚臺入出大殿也

一打定坐僧卍人至大殿前禮祚執香呂

一打唄師同音發聲散花師東西各人率衲甲_{大衆僧}

未茶茶

登着祚臺同音發聲行道式一同樂散華吉置尚

中門衆僧隨行取便行道各着本座

一打梵音衆登自祚臺詣仏前奏茲願文往還之間奏新樂

一打錫杖衆登自祚臺誦錫杖文登降之間奏_高麗鹿樂

东大

一打導師讀願文

實錄作粵若又
仏像西勝教
作承迦牟尼仏
銅像
同无实字

同光作先

粵天國押開廣庭天皇十三年壬申佛像西勝教
東來至于感神皇帝天平十五年癸未敎造此盧舍
那大佛二百有餘載金姿誕耀光曜百億之中實相
宏闊震動三千之外一草一壤畝至誠而爭光一日三
洋應弘誓以競進人神感慶光趺已成摸兜卒之下生
狀須弥之高峙爰設開眼之會車駕親臨旌旗拂天鐘
鼓震地四夷間奏萬樂更陳自斯而後一百餘紀先皇
齊衡二年乙亥秋九月現_{釋力}滅之為樂稱諸法之必空
廢千柱之扶持為一時之頽毀靈顏頓落疑滿月之暮

同持作特

同王作王大鈞
作鈞天

同持作將

同无因字周作
同

同動作勤勾作
四

同輪作輪
同皇作星畫作
責

西山竇隱俱投似遊雲之頰北澗真容持峙儼若思惟
王座無敬駕宛然禪定先皇大鈞無事神恩有歸堯曠
亨持弘鏡俱懸軒車与法輪同轉刑罰措而不用功德
同以周施慨諸佛之失元首恨衆庶之無瞻仰以為神力
不動於大力四禪不壞於三灾勾海將留魔風可返即
傍謀卿相博詢萬堯採工輪班之雲械擾辰平子之參
輪周官詮揆日之工荆容練成風之功雖則道沿迹覩
動光明龍王移水府之琛皇容布天國之畫紅粟朽廩
贍万民而有羸青鳬委貫散四海以無盡猶示功非獨
舉力寄群緣一切偕心衆生共助一粒攸捨亦金剛之珍

卷六

同者作先

同從作徒

同惄作轉教作
无又堅作鑑

同无量字又灰
作炭
同无此字又鑽
作鑽

藏半錢所施比銅山之陶鑄於是神靈致感奔為知識之
者外遁歸心還為恭敬之輩何況施身童子忍辱仙
人天人女寔內持花山神獻藁三槐九棘補玉佩從歸桂殿
榭房落金釵以靡惜无量无盡荷擔爭馳自西自東
車馬競至遂使銀繩運惄見教既於虛空堅相全還
瞻因面於寶殿猶喻漢帝之日再中天上秦王之鏡更
出地中星毫一點排重雲以霄光花簪回照遂長春以
曉發前佛後佛非謂二仏前身後身猶是一身如去
如來不生不滅量此之謂哉若使陰陽為灰万物為
銅校量功力豈如此哉自昂湖龍去格岫雲飛漂績有

遺供養未畢爰今上垂衣致化靈縕繩成功馭七聖

靈敷秦本

而無為軼三皇以有截受良圖之不竟 悲善業之無

成卒先百士遂為具相以此貞觀三年歲次辛巳春

同赫菴作赭石
蓋作涵

三月十四日青蓮湛目塞翠幌而高臨赫菴蓋脣

碧紅忘以密喫三十二相煥矣天成八十四儀巍如涌
嚴二字
同便作使无庄

出即便莊嚴金光護國之香塲排弁天平勝宴

之舊事層甍四注激奔電於彫櫳複屋三休繞
浮煙於繡檻瓊廬清英之池秋鳥鳴成行琪樹恢廊
之庭鵠鸞致能飛神志筆列訣抽上妙奇調清呴梵鐘
散中天之異鄉音初虹曳綵即挂新幡瑞鳳翻金還

同訛作鐸

同散作發

插舊刹香煙花雨供三世佛之虛空玉饌瓊瓈

僧之現在天籟地籟參差万殊南音北音銙

九夏寶螺默吼法鼓雷鳴蕩穢滌邪和神感鬼

激梵陽河之曲俳優狄鞮之伎莫不動風雲致鱗

羽者矣於是間霧標士女雲趨車不得旋人不

得顧繞長廊而遯目翠簷發忘裡高門而翕肩

紅袖成帳非支含樞宅海提象御震者焉能動而

行之非支薰修百億覆護三千者誰敢靜而尚之

然則金鐘盛四海之冰能灌頂者曰師玉車騰七曜
之暉獨臨胸者稱聖先分功德故沐神祇早脫威

同車作斗

北

同拖作樞御作

同撻作推

同霧標作霜標

同伎作偶

北

同翊作酬
同令茲作全慈

怒之煩速趨慈善之果湧斯功德奉資感神之山
陵以此勝曰奉翊田邑之靈廟俱懸真鏡為遍周
法界之光同轉梵輪為行願因滿之佛令茲景福
奉膺聖朝四三才而齊儀六五龍而比壽悟夢無侵
其慮甘寢有恬其神璇璣不廢玉燭恒照九土用
謳千廂發詠太皇太后中宮靡耶之德窮黑劫而
无銷章德之視與坤元以等久親王諸王相府卿門
拱北辰而無移據南岳以不動百僚之臣千城之寧
比屋流祥閨門安福十方之所詣被三界之所包含
俱出塵區同登智岸

同久有又
同閏作閏

貞觀三年三月十四日

讀願文畢令集會人受十善戒奉誦盧舍那
号自余如斗

一打咒願師讀咒願文

貞觀三年東大佛會咒願文

作者文章博士菅原是善朝臣
書者國書大允奉春凡

蓮華法藏莊嚴世界祇園重閣開演勝義
十重法身周遍法界不可思議盧舍那弘
感宝天皇敬造金容天人合應祥符顯彰
一人弘誓万々捨財塊壊盈握枝葉捧手
銚鎔已畢藻鎔具成光焰槩天跏趺連地

同人作切万
作万方

同重作方

同邊作還

榆芭曉默 桂影宵臨 神宮不夜 遙宇長秋

一日三拜 千年六時 霜鐘遠響 風鐸長鳴

同仗作伎

同疑作叡 廣作

庚 同固作因未作
夫

至誠欽仰 精進供養 香花無數 仗樂自在

爰及齊衡

圓首忽頰 緇情悲感 黎庶拯遑

固修舊迹

補綴先儀 功未具足 先帝昇遐

聖皇繼躰

文思欽明 垂拱無為 優遊有道

股肱寧治

補相書羅 赤縣同文 蒼毗旨悅

貞觀三年

歲次辛巳 暮春三月 十四日辰

庄嚴渝盡

頭願端正 惠眼童用 靈毫更照

乃勑境內

禁斷屠漁 預勸會衆 受十善戒

同作屈十方僧
布施妙賤 諸三
世佛供養上饌

請三世佛

供養上饌 屈十方僧 布施妙賤

虹幡製綵

雲幢揚光 罂鼓群鳴 凤箫俱叫

琴瑟克諧

金石殊調 似夢鈞天 緇生淨土

天神歸依

地靈來集 觀者如堵 来者如雲

都雄野老

鴈行連袖 趙美蕙餘 奠貫繼履

如是景祐

先資七廟 滉想三明 恪神八解

感神天皇

遠慮斯基 早叶宿誠 當成令佛

田邑聖靈

深圖始啓 速遊六天 遂登十地

兩皇太后

母儀堅固 中宮淵德 霧露光侵

方今聖朝

宝祚延長 桓沙入壽 劫石添身

同逐作遂

同令作今

同春作曆

丹雀書

三之十九

風調舜春雨決堯旬萬民康樂四境恬靜
天官家寧全保金罰袞職名臣永斷災難
文武百官霑斯法味牧守千里沐此因緣
梵祇四王龍神八部增光日月倍勢風雷
八幡廿廿殊資妙目依善知識成廿廿果
部類神祇或坐或顯俱乘梵筏早脫煩宅
山林聚落河海諸神扶持白葉受護黃圖
三千法界十二因緣共出煩惱同遊覺照

貞觀三年三月十四日摩紙書之

同山作水受作
愛

惠運僧都記錄文

貞觀三年三月廿四日國家修理平城東大寺大佛
了屈一千僧於大佛前設大會以供養之奏以勅樂
以內舍人東進歌廿九條雅樂寮并左右衛府樂諸大寺音樂
東大寺高麗并天人樂山階胡樂元興彭樂大安林哥惠運廿九
藥師散樂并緊那樂法隆四天樂

為開眼道場惠達律師為法會導師明詮廿僧
都以為咒願師設法會勅使治部卿賀陽親王中
納言伴善男宿称宣余使右中弁藤原真冬朝臣行
事司尤京大夫在原行枝朝臣大和守弘宗王權守
大和守弘宗在原安貞等名有

實錄真冬作冬

緒

同行枝作行平

同光藤原真冬
大和守弘宗在原安貞等名有

彈正尹本康親
王布苗宿祿清
貞三善宿祿清
江御室朝臣安
常等名
同忌部作廡部
又賜五間有廈
字

事司判官已下未必姓名官秩修理大佛木工忌部文山
賜五位下朝使立佛臺上宣奉其日十五大寺天下國內清
萬僧供養之用眼師布施十足綯調布十一端三及
調布十疋便十疋綯於大安寺大佛前修誦信乃
端奉納同寺建幢新信乃布本端以供燈油東大佛茶席如來
令僧緝諸大寺別尚有勢之人庄嚴大會遼室樹
惠運在其列莊一樹掛以衣裳大衣衾夏冬六襲白裝
大衣八襲衾八茶卷
寂世有余腰已上懸着金莊積二合調韓積一合便
以大衣衾施為惠運上座老僧八人并有勞僧木自外
衣裳法眼寺依貞大眾進之誦誦也又在藥師寺

奉為先師仲德律師捧白赤大衣一襲修誦通
舊老僧神智聖竈兩法師各施大衣又東大寺大
唐院奉東大寺大仏納半月浴堂新自三年四月一日
至十二月廿日
大安寺衆僧誅云昔聖武天皇奉造東大寺大佛
請一万僧設大會用眼供養其日此寺婆娑羅門僧
而為開眼導師今日開眼大會亦此寺僧綱為開
眼導師然則此寺僧綱兩度為開眼導師豈謂無
緣乎已上

御頭供養日記

貞觀三年三月十三日丁亥令百官限三箇日斬魚肉

實錄設下有無
遮二字佛上有

大字

以明日應供養東大寺毗盧舍那佛故也十四日戊子
設大會供養毗盧舍那佛

貞觀三年三月十二日丙戌天晴休候也是日右大臣
就右近衛陣頭座召內記令書從五位下記一卷即召
少納言藤原朝臣直道中務少輔藤原朝臣諸葛令
捺少此為修理東大寺大佛木工齊部宿稱文山給
也又於大臣御曹司令作通舍那大仏願文呪願作
者文章博士苦旨原是善朝臣書者圖書大乞秦春
風摩紙七張

十三日丁亥天暗右大將大納言源卿泉大納言源卿

中大

參議彈正大納言王尤兵衛督源朝臣聽政少納言良
峯朝臣經世密奏請卽是日酉赴右大臣於曹司召
外記賀茂峯雄參入大臣宣明日東大寺大佛會日
也慶勢外記稱唯退出參議以上家政所申送納中
言以上羌召使
宰相毛直丁

十四日戊子天暗此日東大寺大佛閑眼會也仍諸
司慶勢諸衛陣警固二品賀陽親王三品時康親王
四品本康親王中納言伴宿稱右中弁藤原朝臣冬緒
在京大支在原朝臣行平左衛門仇紀朝臣春枝散
位布滿宿稱清貞尤大史三善宿稱清江少外記御室

安常寺就幄下行事右中弁藤原朝臣冬絰為勅使也去儻臺東西曲許丈各立五丈幄三宇也东西各二字者子午各一字卯酉各妻辰戌各妻巳酉東方一幄設高麗樂屋第二幄設林邑樂座第三幄設諸大丈座西方第一幄設新樂座第二幄設胡樂座第三幄設親王并行事大丈等座先是堂前東西角懸旛灌頂堂戶間柱立造花瓶八口其花高或二丈五尺或二丈三四尺許以紙染雜色作之當同戶間立飯餅不止机八前飯机二前立中戶餅机二前不止机四前飯盛木各五石許不止所造竹器浪布作之當一重上設天人樂衆儻臺盛其廻其教垂教

东大

東西面三廊并其柱皆柱纏其上懸額新以細布橫於耀宛如其柱間懸幡并花繡代也其廊設衆僧之上立床二行也堂前大達調寐臺板敷也其東西相分以松殖寶樹十四本東七本東方才一丈樹正凝師西七本才四丈樹後興師才二丈樹元饒師才三丈樹安崇師才七丈樹惠運師真才六丈樹道昌師才五丈樹願曉師才一丈樹道全師才二丈樹真祖師才五丈樹法崇師才六丈樹本詔尼師才三丈樹義師才四丈樹長賢師才七丈樹壽朗律師等死饒不可勝計其

刻南中門內左

西清刻三本縣

辰四刻衆僧

已上四行依本文朽損不書之

丹鳩堂文書

門連立於達中次左右近東北人杆制內舍人左右
分連立內內人者看白摸袍換方自其中開眼導師惠運律
師乘輿參於堂上自輿下經僚就座即自堂內東
西相分舒出細繩至于房中門曳下取直即西取
了道守師擔願之了先是閉眼師感範輓轉川上而
閉眼了導守師如常時即佛臺
之下左右相分立床子設內舍人并近東等座近東本
兩人取
百本琴笛并即就床子北于時五位各六人東西相分并
香官机參于堂上即奉立之是佛師大
布施也左右分退出
次親王座上設勅使右中弁藤原朝臣冬緒西
面引

猶宣命令就其座起而上於佛臺宣命令云即堂內
道挨皆立稱唯三役北道挨皆就座勅使自佛臺
下就本座則大工省部文山叙役五位下文山取
位記進屏北勅使二度北退去更着朝服進立於
行事幄北方向東再屏儀蹈了退出退就諸大
吏末座即勅使者件退座就行事幄文山戴大
佛之德不堪感折之深更上於佛臺捧位記流
淚奉屏北退去即內舍人廿人左右相分上於佛臺
為和儀了就本座次近東小九人為東儀北引內舍人
小相共自南中門儀出退去即標立於佛臺之北端

龍象一優紀朝臣春枝召門戶二人令用東西中門則各
參入樂人寺自東門參入高麗樂樂人寺入於中門則亂聲
先到樂次了相告參入其中道師叱願乘輿共進但導
高麗樂自西門參入新樂樂人寺入於中門則亂聲
師者在西以惠運師為導師即從輿下徑儕臺共就誦座
一樂人寺各就幄下以明塗僧都為兜願高麗樂就東一幄
皆以北為上次林邑
胡樂自南中門參入共齊了進各就幄下新樂就西一幄林邑就東二
西二年二刻本寺林邑樂人鳥寺捧供盛物等東
西分經儕臺參於堂上奉並即有一人白象立於
前其象皆稱儕臺看升於其上白象拘苗於儕
臺待佛供者自堂還共儕了退下就本座次胡樂

孟文

天女并十二葉叉寺捧佛供作葉并華等經儕
臺參於堂上奉置歸下于時天女亦苗於儕臺
相對共儕但王辛葉叉立於儕臺辰巳角王者
馬九即儕了引退下就本座但十二葉叉者自南
中門退出次於堂一重天人衆廿許調音聲迴
來苗於南面東西分立儕臺上儕了退下午回
刻諸樂行堂三廻一各就本座即沙汰廿人東
西相引從南門來相進經儕臺參於堂上各取
火爐退下徑南廊行堂次諸衆僧行過一度
一就本座則梵音衆僧參堂上云々一就本座

次錫杖衆奉於堂上云々就本座次導師說事由一咒願師為咒願又導師說了退下如奉時新樂出儻廿人春萼譜儻了退出就本座次出喜春樂廿人件舞擬半間賀陽親王召右近衛府生平群民道作事更加高麗樂人十回人令儻了各引就本幄酉二刻儻陵王此又過半也更加八人令取杵儻酉四刻事畢分散

東大寺要錄卷第三

裏云

世不羈者 文武天皇第二王子也良弁僧正第子

崇道天皇

實忠之第子并小宦大僧都資
白璧天皇第二子也

真如親王

安殿天王第三子弘法大師資

新稿卷本云

仁治二曆之天首秋四日之朝書寫迄早
于時大臣得業沛房法勝寺沛八誦參勑
之間出南都金陵之學窓入北城白河之宿
所聽閱之前見物之後為安枕間令寫之
一後見尤一陋森志欵而已

東大寺顯密兩宗學者金陵青松末資寬兼
判

