

# 絵巻にみる

# ヒーローたちの活躍

平安時代中期の武将・源頼光は、輩下の四天王（渡辺綱、坂田金時、碓井貞光、卜部季武）らとともに数々の武功を立てたことで知られています。なかでも、大江山の鬼・酒吞童子を退治した物語は有名で、多くの絵師が浮世絵の題材とし、歌舞伎や浄瑠璃の演目にもなっています。今回の展示でも、絵巻『大江山奇譚』に猛々しい英雄たちやユニークな鬼の姿を観ることができます。

ほかにも「紫野」が舞台の『今昔物語集』など、頼光と四天王の活躍を、本学所蔵の貴重資料を通じてご紹介します。

# 頼光 と四天王